

## **ATELIER 2 DP3H**

### **« QUELS DOCUMENTS SELECTIONNER POUR MONTER DES SEQUENCES D'ACTIVITES EN CLASSES ? »**

#### **Les problématiques évoquées :**

Quels sont les documents à sélectionner pour monter des séquences d'activités en classes ?

#### **Les réponses évoquées :**

- └ Fiches ONISEP : des documents informatifs.
- └ Vidéos, textes : pour des témoignages de professionnels, les métiers vus de l'intérieur.

**Les freins :** La plupart des documents parlent de la tâche.  
Manque de formation des enseignants.

**Les leviers :** La pluridisciplinarité et le travail d'équipe.

#### **Les axes de travail à privilégier :**

- └ Utilisation de documents au préalable (avant rencontre avec les professionnels)
- └ Etudier les représentations des élèves sur le métier.
- └ Faire reconstruire une journée de travail par les élèves.
- └ Choisir un métier qui permette d'utiliser de nombreux documents ;

#### **Résumé de l'atelier :**

Le résumé d'une journée de travail d'un facteur.(montrer que le travail s'inscrit dans une journée et dans un ensemble d'activités) Prise en compte du facteur temps.

#### **Commentaires :**

- └ Toujours avoir à l'esprit les trois dimensions :  
L'Information, la connaissance (la compréhension) et le savoir (la construction).

Et intégrer que chaque métier comprend une partie visible et une autre invisible.

- └ Mettre en évidence les différentes techniques utilisées par différents professionnels.

- └ Utiliser des documents différents selon les disciplines.