

Arts visuels et pratiques artistiques:

Compétences à travailler : ce que disent les programmes d'avril 2008 :

Favoriser l'expression et la création

Cerner la notion d'œuvre d'art

Se situer parmi les productions artistiques de l'humanité et les différentes cultures

Pistes d'activités :

Présentation de quelques artistes illustres originaires de différents pays européens.

- A titre d'exemples : Vermeer, Miro, Giacometti, Léger, Rembrandt, Picasso, Bacon, Klimt, Schiele, Munch, Kokoschka....

Liste non exhaustive à établir en fonction de vos choix (étude d'un courant, d'une époque...) et des œuvres de référence énumérées dans les programmes.

- Chaque classe pourra choisir un artiste, et donc un pays puis présenter son travail lors d'une exposition.

De nombreuses visites et rencontres avec des artistes amateurs ou professionnels peuvent alimenter ce travail.

- Pour trouver des ressources sur les peintres et les différents mouvements picturaux, consulter avec profit les sites

<http://www.artcyclopedia.com>

<http://www.moma.org>

Etude d'un thème en relation avec le programme d'histoire/géographie.

Exemple : l'architecture :

Quelques châteaux en Europe :

consulter le site <http://medieval.mrugala.net/Chateaux>

Quelques maisons typiques d'Europe (la stuga en Suède, l'hacienda en Espagne et au Portugal, la maison flamande,

le chalet tyrolien, la maison grecque au toit plat, le cottage au Royaume Uni et en Irlande ...).

Quelques monuments illustrant le mieux chaque pays :

[Belgique, Chypre, Bulgarie](#)

[Danemark, Estonie, Grèce](#)

[Hongrie, Italie, Lettonie](#)

[Pologne, Portugal](#)