



BDC → tous les JA DDBEN  
→ IEN d'IPR STI / Sauvage  
→ DAPPIC  
→ BDC



CABINET  
28 OCT. 2009  
SECRETARIAT

CABINET du RECTEUR  
 Courrier arrivé le :  
 N° .....  
 26 OCT. 2009

Recteur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
S.G.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DIR.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CAB	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Pour info	Pour traitement	Pour info	Eléments de réponse	Copie réponse

Monsieur le Recteur Olivier DUGRIP  
Académie de Toulouse  
Place Saint Jacques  
31073 Toulouse Cedex 6

21 octobre 2009.

Objet : **Concours National 2010 des Jeunes Artistes.**

Monsieur le Recteur,

Le **Concours National des Jeunes Artistes**, organisé par l'Aéro-Club de France, aura pour thème en 2010 :  
**« VOLER AVEC LE SOLEIL »**

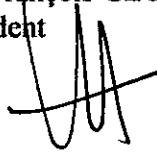
Ouvert aux enfants de 6 à 17 ans, ce concours a pour objectif, outre la promotion des sports aériens en particulier, plus généralement celle de l'aéronautique et de l'Espace ; celui d'être un vecteur d'éveil, de motivation et d'inspiration pour notre jeunesse.  
Ce thème invite les participants à s'intéresser aux nouvelles technologies et sources d'énergie solaires et à donner libre cours à leur imagination, créativité et spontanéité.

Leurs peintures/dessins seront soumis aux délibérations des Membres du Jury qui sélectionneront les trois meilleurs dans chaque classe d'âge pour représenter la France au **Concours International 2010** organisé par la Fédération Aéronautique Internationale ( F.A.I.).  
Ils devront être adressés au secrétariat de l'Aéro-Club de France, 6 rue Galilée, 75116 Paris, au **plus tard le 9 avril 2010.**

Nous vous serions très reconnaissants – si cette proposition reçoit votre agrément – de bien vouloir réitérer la diffusion auprès des écoles, collèges et lycées relevant de votre rectorat, sous forme d'une circulaire, les notices annexées à la présente lettre, que nous vous adressons également par mél.  
Restant à votre disposition pour toute information complémentaire,

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Recteur, l'assurance de nos salutations distinguées.

  
S.M. GEBB  
Présidente du Jury

Jean-François GEORGES  
Président  


annexe



AERO-CLUB DE FRANCE

## CONCOURS NATIONAL 2010 DES JEUNES ARTISTES

\*\*\*\*\*

L'Aéro-club de France organise le concours national 2010 des jeunes artistes, dont le thème est :

### « VOLER AVEC LE SOLEIL »

Ce thème englobe toutes les disciplines aéronautiques et invite les participants à montrer par un dessin/peinture, les futurs aéronefs volant grâce à l'énergie solaire, tels qu'ils se les imaginent ou les rêvent (voir note explicative ci-jointe).

L'objectif de ce concours est la promotion des sports aériens en particulier, plus généralement celle de l'aéronautique et de l'espace. C'est aussi sensibiliser enfants, parents et enseignants à toutes les manifestations aéronautiques.

### DATE DE CLÔTURE

Tous les dessins en compétition devront parvenir à l'Aéro-club de France, 6 rue Galilée, 75116 Paris, au plus tard le 9 avril 2010.

### REGLEMENT

*L'ensemble des informations et documents nécessaires au concours sont disponibles sur le site : [aeroclub@aeroclub.com](mailto:aeroclub@aeroclub.com)*

De nombreux prix et une journée aéronautique récompenseront les lauréats.

Cette journée aéronautique inclura, entre autres activités, la visite du Musée de l'Air et de l'Espace, un des plus anciens musées aéronautiques du monde, implanté sur l'aéroport de Paris-le Bourget, suivie de la cérémonie de Remise des Prix dans les salons de l'Aéro-club de France.

A travers une exceptionnelle collection de plus de 180 machines volantes, pour la plupart authentiques, le visiteur entreprendra un voyage fantastique, depuis les pionniers du vol aérien, jusqu'aux fusées européennes Ariane.

Visiter le Musée de l'Air et de l'Espace, c'est découvrir l'histoire des hommes et de la technologie de notre temps.

Les trois lauréats de chaque tranche d'âge représenteront la France au concours international organisé par la Commission Internationale de l'Éducation Aéronautique (CIEA) de la Fédération Aéronautique Internationale (FAI), qui aura lieu fin avril 2010 à Lausanne ( Suisse).

## **REGLEMENT**

### **Eligibilité**

Tout enfant résidant en France ou de nationalité française ne peut participer qu'à *un seul concours national*, soit dans son pays de résidence, soit dans son pays de nationalité. Peuvent également prendre part à ce concours, ceux qui comptent des membres de leur famille parmi les officiels ou les employés des organisations jouant un rôle dans l'organisation du concours.

### **Tranches d'âge**

Les concurrents seront sélectionnés dans les trois catégories suivantes :

1. Enfants nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 2000 et le 31 décembre 2003
2. Enfants nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 1996 et le 31 décembre 1999
3. Jeunes nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 1992 et le 31 décembre 1995

### **Format**

Le seul format admis est le format A3 ( 29,7 X 42 cm ). Les dessins/peintures *d'un format différent ne seront pas pris en compte par le jury, pas plus que ceux qui seront encadrés ou auront une marge.*

### **Matière**

Tout dessin/peinture doit être exécuté à la main ou, dans le cas d'enfants handicapés, par la bouche ou le pied. Les matières ci-dessous sont autorisées :

- l'aquarelle
- la peinture acrylique
- la peinture à l'huile
- le stylo indélébile (stylo feutre, stylo à bille, etc..)
- tout autre matière indélébile.

Ne sont pas autorisés :

- le crayon, fusain ou toute matière non indélébile,
- les dessins par ordinateur,
- les collages utilisant des photocopies.

### **Etiquetage**

- devant : « Voler avec le soleil » ( pas de publicité ni de texte)
- dos : titre de l'œuvre
- Nom de famille, prénom, adresse, date de naissance, pays de résidence, nom et adresse du groupe scolaire fréquenté par l'élève.
- Le certificat d'authenticité doit être libellé comme suit :

« Nous certifions que cette œuvre est originale et a été réalisée sans assistance extérieure, par l'élève..... »

Il devra être signé par le professeur ou par un adulte se portant garant de l'élève et apposé au dos de chaque dessin/peinture.

### **Droits de reproduction**

L'Aéro-club de France se réserve le droit d'utiliser les dessins/peintures des participants au Concours des Jeunes Artistes à des fins promotionnelles.

La Fédération Aéronautique Internationale se réserve les mêmes droits pour les dessins/peintures concourant sur le plan international.

(Fiche à coller au dos de chaque dessin/peinture)

## **CONCOURS NATIONAL 2010 DES JEUNES ARTISTES**

---

---

- devant : Pas de publicité ni de texte

- dos : Titre de l'œuvre

Nom de famille

Prénom

Adresse

Date de naissance

Nationalité

Nom et adresse du groupe scolaire fréquenté par l'enfant

**Le certificat d'authenticité établi par le professeur de l'établissement scolaire sera libellé comme suit :**

**« Nous certifions que cette œuvre est originale et a été réalisée par l'enfant, sans assistance extérieure », suivi par la signature d'un adulte se portant garant de l'enfant.**



AERO-CLUB DE FRANCE

## Note explicative sur le thème 2010 - "Voler avec le soleil"

---

Dans la mythologie grecque, le jeune Icare vola si près du soleil que la cire qui maintenait les plumes de ses ailes fondit.

Depuis, de nombreux cerfs-volants ou modèles-réduits d'aéronefs construits par de jeunes enthousiastes se sont élevés dans les airs en toute sécurité. Ces jeunes enthousiastes ont grandi et sont devenus les adultes qui ont appris à exploiter l'énergie du soleil pour voler. Que ce soit en tant que pilotes de parapentes ou de planeurs, ils savent utiliser, comme les faucons, les bulles d'air chauffé par le soleil - les ascendances thermiques - pour s'élever de plus en plus haut dans le ciel, ou pour emmener des ballons à travers les continents. En utilisant les nouvelles technologies solaires, pilotes et ingénieurs ont ouvert le domaine du vol à de nouveaux horizons.

Pendant de nombreuses années, l'exploration spatiale a utilisé l'énergie solaire pour faire fonctionner stations spatiales et satellites. Reliées à des batteries et à des moteurs électriques performants, les technologies solaires sont revenues sur terre et contribuent au développement du vol. Qui sait quelles nouvelles synergies entre technologies spatiales, aviation sportive et commerciale nous attendent à l'avenir et te permettront de t'élever dans le ciel ?

Aujourd'hui déjà, des aéronefs tels que *l'Icare II* ou le *Sunseeker* ont repoussé les limites des appareils à propulsion solaire. Bientôt, le projet Solar Impulse franchira encore de nouvelles étapes pour accomplir un rêve : voler autour du monde grâce à l'énergie solaire. Si ces projets offrent certes de nouvelles opportunités de battre des records d'altitude ou de distance, ils permettent avant tout d'ouvrir de nouvelles voies à une utilisation plus rationnelle et responsable des sources d'énergie dans le domaine du vol humain.

Ta tâche consiste maintenant à imaginer à quoi ressemblera le ciel du futur, lorsque ces nouvelles technologies solaires te permettront aussi de voler. Comment voyagerons-nous ? Comment jouerons-nous avec la troisième dimension à bord de ces aéronefs à propulsion solaire ? Prends ton matériel de dessin préféré, laisse libre cours à ton imagination et montre-nous par un dessin comment tu rêves de « Voler avec le soleil ».

Bonne chance, et rappelles-toi que seul le ciel est la limite !