

Rencontres départementales danse à l'école

Mardi 24 mai 2011
Salle des spectacles
Gaillac 19h

Le sucre du printemps © Photolosa

Le Sucre du printemps . M.Muzac et R.Garcia

Mardi 24 mai 2011 à 19h Salle des spectacles . Gaillac

Spectacle des élèves des classes primaires

Avec les classes du groupe Vendôme à Gaillac
CE2 (L.Mosna), CM1 (A.Zuchowicz) et l'école Marcel Pagnol
à Saint Sulpice CM1 (B.Carnemolla), CM1-CM2 (C.Parraud)
Artistes associées aux classes : Agnès Bretel et Marion Muzac

Le sucre du printemps

Le Sucre du printemps est une réécriture de la pièce de Nijinski à partir des matériaux de danses actuelles. Vingt-sept jeunes danseurs se confrontent à cette oeuvre mythique pour recréer une culture fantasmagorique, une sorte de nouveau folklore. Les rituels de danse isolés tels qu'ils se pratiquent aujourd'hui grâce à Internet vont être réactivés dans une communauté reconstituée. L'argument du *Sacre du printemps*, pièce charnière de l'histoire de la danse créée par Igor Stravinsky et Vaslav Nijinski en 1913 évoque, de manière symbolique, l'essentiel des préoccupations qui agitent l'adolescence : les notions de rupture, d'émancipation, d'envol et de liberté ... mais aussi de conformité, de fatalité, de trahison et d'impuissance.

Conception, chorégraphie et scénographie : Marion Muzac et Rachel Garcia
Lumières : Emmanuel Plumecocq ; Régie : Franck Lopez
Administration : Pethso Vilaisarn

Production déléguée : CDC Toulouse/Midi-Pyrénées Coproduction : Association MZ Productions ; CDC Toulouse/Midi- Pyrénées ; l'Usine, lieu conventionné dédié aux arts de la rue, Tournefeuille. En partenariat avec le Théâtre Jules Julien.

Ce projet reçoit le soutien de la ville de Toulouse et du Conseil Régional Midi-Pyrénées.

ADDA du Tarn 05 63 77 32 18 . www.adda81.com

Entrée libre dans la limite des places disponibles

17^{èmes} Rencontres Départementales Danse à l'Ecole

Point d'orgue du programme d'éducation artistique Danse à l'Ecole, ces Rencontres sont élaborées conjointement par l'Inspection Académique du Tarn et l'ADDA du Tarn. Montrer sa danse devant un public, aiguïser son regard critique et savoir en parler sont autant d'objectifs qui les animent.

Les rencontres des 23 et 24 mai réunissent 20 classes. En matinée, elles présentent leur chorégraphie aux côtés des cies invités à 14h : L'une et l'autre le lundi 23 mai au Parc Foucaud et *Le Sucre* le mardi 24 mai.

