

LE MILIEU MONTAGNARD

Le milieu montagnard est défini dans quatre séries de fiches :

- | | | |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| fiche 1 | - le relief | (forme du milieu montagnard) |
| fiche 2 | - la nature du sol | (géologie) |
| fiche 3 | - les éléments naturels | (végétation, glacier, rivière...) |
| fiche 4 | - les éléments non naturels | (route, barrage, station de ski) |

Chaque fiche comprend les rubriques suivantes :

- les compétences disciplinaires et transversales
 - la nature et le contenu des activités
 - les savoirs (cognitifs, méthodologiques),
 - les outils d'enseignement,
 - la notion de dangerosité,
 - des références bibliographiques par fiche .
- } extraits des nouveaux programmes
} “ découverte du monde ”Cycles 1 et 2
} “ géographie – sciences et technologie ”Cycle3

Conception de ce document :

“ Il faut avoir des connaissances sur le milieu montagnard pour adapter mon comportement à la dangerosité de ce milieu ”

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Savoirs	<p>* Définition d'une montagne :Elévation naturelle, visible, du sol avec alternance d'altitude, forme, pente (colline/montagne) + présence de rupture de pente (paroi, falaise, creux, vallon, vallée....)</p> <p>*Différenciation et désignation d'une plaine/ montagne/colline</p>	<p>Savoirs notionnels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Différencier plaine, montagne en nommant les caractéristiques (altitude..) - Citer quelques noms de montagne : Alpes, Pyrénées - Employer le vocabulaire précis de géographie :sommets, pic, chaîne, massif montagneux, paroi, falaise, blocs, faille,.. - Différencier les couleurs sur 1 plan 	<p>Savoirs notionnels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montagnes jeunes/anciennes - localisation et noms - altitude de quelques sommets - les versants/soleil = adret/ubac - notion de carte - courbes de niveau =à la même altitude - légende - types de carte :en relief, topologique
Outils	<ul style="list-style-type: none"> * Sortie en montagne * Déplacements sur un parcours * Lecture de paysages pour repérer différents types de " montagne " * Utilisation de documents audiovisuels, photographiques.... * Dessin, peinture ...pour représenter * Fabrication de maquette ou utilisation de décor, d'un train électrique par ex 	<p>Les sorties et supports sont les mêmes qu'au C1.</p> <p>La façon de les utiliser sera différente (lecture de paysage ou de document plus ciblée, plus sélective)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Lecture de plans des pistes→/couleurs * Présence d'écrits plus importante * Projection de diapos pour délimiter un tracé précis sur papier 	<ul style="list-style-type: none"> *Sortie en montagne (pentes variées) <ul style="list-style-type: none"> - exploitation d'une boussole un altimètre une carte topologique * Pratique de l'escalade pour " vivre " la verticalité et ses variations . * Lecture comparative de cartes touristiques, dépliants, plan de village, des pistes.... * Construction de cartes .
Notion de dangerosité	<ul style="list-style-type: none"> * Pente forte→peut entraîner une chute ou chute + glissade donc danger physique * Falaise→danger si surplomb →vertige 		<ul style="list-style-type: none"> * Perte de repères car gros blocs pouvant masquer des indices de repérage * Escalade " sauvage ", en milieu non sécurisé

Références pour ce thème : Manuels : " Découverte du monde Espace - Temps " chez Bordas

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Savoirs	<ul style="list-style-type: none"> * Différencier sensoriellement, divers matériaux composant le sol : sable, terre, pierre * Savoirs lexicaux → * Transformation de ces matériaux avec l'eau, les variations de température 	<ul style="list-style-type: none"> * Différencier sous-sol et sol en les situant, en les définissant * Enrichir le lexique → * Classer et comparer les roches, la terre * Notion d'érosion (eau, vent, gel.) 	<ul style="list-style-type: none"> * Différencier la nature du sous-sol (types de roches craie, argile..) et du sol (humus, terre arable..) * Enrichir le lexique * Identifier les propriétés des roches * Notion d'érosion et conséquences * Percevoir l'origine des roches * Rôle des séismes = plissement de l'écorce donc montagne
Outils	<ul style="list-style-type: none"> * Sortie en montagne → * Collection de diverses roches → * Photographies de roches * Poterie, jardinage * Bac à sable 	<ul style="list-style-type: none"> * Sortie en montagne → idem C1 → * Comparaison de photos (modification du sol) * Lecture de parois (couches géologiques, déformation) 	<ul style="list-style-type: none"> * Sortie en montagne * K7 et diaporama sur les séismes idem C2 * Lecture documents (autres pays) * Cartes * Fabrication de fossiles * Montage de strates (dans un aquarium, par exemple) * Expériences avec acides
Notion de dangerosité	<ul style="list-style-type: none"> * Déplacements sur roches friables, éboulis, herbe * Danger des sols " mouvants " * Danger des chutes de pierre 	<ul style="list-style-type: none"> * Fragilité des appuis en activité de grimpe * Equipement de marche non adapté idem C1 	

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Savoirs	<ul style="list-style-type: none"> * Repérer : - l'existence de divers végétaux→ - la présence de l'eau sous diverses formes (coule ou non) - le déplacement de l'eau 	<ul style="list-style-type: none"> * Repérer : - différents types de végétaux en forêt - les glaciers dans les massifs français - la notion de cours d'eau 	<ul style="list-style-type: none"> * Repérer : - étagement de la végétation - la situation des glaciers en France et dans le Monde - les savoirs topologiques - les réseaux de cours d'eau - végétation " domestiquée " = reboisement
Outils	<ul style="list-style-type: none"> * Sortie → espace de proximité * Documents iconographiques → 	<ul style="list-style-type: none"> → espace élargi → idem → * Lecture et construction de cartes = mise en place codes couleurs 	<ul style="list-style-type: none"> → grand espace idem * Utilisation de cartes
Notion de dangerosité	<ul style="list-style-type: none"> * Déplacements sur des pentes herbeuses→ mouillées, glissantes herbe haute qui cache→ chute → * Passage à gué ou pont = lecture du degré d'humidité, de l'espacement des cailloux 	<ul style="list-style-type: none"> idem → * Danger de la variation du débit des rivières (orage, lâcher de barrage...) * Danger des cascades * Danger des glaciers (saillies, crevasses,) 	

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Savoirs	<ul style="list-style-type: none"> * Existence d'aménagements (voirie, gravières, stations, barrages ...) faits par l'homme * Catégorisation de ces aménagements 	<ul style="list-style-type: none"> * Construction de ces aménagements : matériaux naturels ou non * Rôle = "à quoi ça sert ?" et explication de la conception (ex des lacets de la route) 	<ul style="list-style-type: none"> * Modification de la relation homme / milieu * Rôle et fonction des aménagements : touristiques, industriels * Energie : eau, forêt, neige
Outils	<ul style="list-style-type: none"> * Visite, randonnée → * En E.P.S., parcours aménagés * Maquettes * Documents photographiques * Personnes ressources (C.P.I.E.) 	<ul style="list-style-type: none"> idem → * Plan de station + 10 règles * Montage/maquette * Lecture de dépliants, de diverses cartes 	<ul style="list-style-type: none"> idem * Analyse de textes et vidéos documentaires * Etude de cartes et outils statistiques * Dossier E.D.F. sur les barrages * Enquête et rencontres avec des professionnels
Notion de dangerosité	<ul style="list-style-type: none"> * Méconnaissance de la signalétique (lecture/codage) * Danger d'un lâcher de barrage * Danger du trafic routier, du " trafic " sur les pistes de ski (densité des skieurs) * Danger d'un milieu trop sécurisé = manque de vigilance en milieu non sécurisé * Danger dû à l'instabilité du terrain (carrière désaffectée) ou aux engins (carrière en exploitation) * Danger lors du franchissement de ponts 	<ul style="list-style-type: none"> * Méconnaissance et non respect de la signalétique 	<ul style="list-style-type: none"> * Non respect volontaire de la signalétique

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C4 faire des observations sur les propriétés des objets, des matières (changement d'état...) 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 l'enfant doit être capable d'observer, de classer, de comparer des éléments pris dans le monde minéral <p>p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 de reconnaître certaines sources d'information (par exemple, vestiges matériels, documents écrits...) • C4-de commencer à construire et utiliser un plan simple avec sa légende, d'employer un vocabulaire précis relatif à la géographie <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C5 de repérer amont, aval, rive droite, rive gauche • C6 de reconnaître les différences essentielles de son milieu avec d'autres milieux du globe • C7 de repérer des éléments des milieux étudiés sur des photographies aériennes, des plans • C8 de situer des milieux étudiés sur des cartes, un globe, un planisphère 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Sciences et technologie</i> p 112 1er paragraphe A partir de son environnement naturel</p> <p>p 113</p> <ul style="list-style-type: none"> • C9 de proposer la mise en oeuvre des étapes caractéristiques de la démarche expérimentale : (...) - isoler une variable et mettre en oeuvre des expériences pertinentes (...changement d'état de la matière...) <p><i>Géographie</i> p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 de lire la légende d'une carte • C2 de situer sur un globe, un planisphère les continents, les océans et le principaux milieux géographiques <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C5 de repérer par les points cardinaux : (...) - la direction d'un axe (une rue, une rivière..) • C6 de lire une photographie en tenant compte de l'angle de vue • C7 d'identifier et de décrire les paysages français

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 se situer dans un espace donné • C2 sait parcourir un itinéraire simple • C3 se donne des repères et des codes • C6 exprime le temps et l'espace (.- vocabulaire approprié...) <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 L'enfant identifie les informations données par ses sens • C2 Il discerne des analogies, des différences 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 il commence à réaliser des représentations simples de l'espace familier, puis d'un espace plus abstrait, éloigné d'une expérimentation concrète; il peut s'y situer . <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 utiliser un tableau à double entrée, lire un plan simple, exploiter une documentation touristique 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2 comparer la représentation, à des échelles différentes, d'une même réalité ; passer d'une échelle à l'autre, passer d'une représentation à l'autre . <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 savoir consulter et utiliser un lexique, un dictionnaire, un fichier.... • C2 pouvoir utiliser un appareil audiovisuel courant • C3 savoir lire un graphique simple, un plan, une carte, un schéma, un tableau • C4 pouvoir retrouver les étapes essentielles d'un texte • C5 savoir sélectionner des informations utiles et les organiser logiquement
Nature et contenu des activités	<p><i>Matière</i> p 27</p> <ul style="list-style-type: none"> • P4 observation des effets de la lumière (jeux d'ombre) <p><i>Nature</i> p 28</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 appréciation visuelle des formes et des dimensions • P4 identification de milieux diversifiés : ..montagne, plaine, cours d'eau... 	<p><i>Espace et paysages</i> p 49</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 Milieux familiers - paysages, activités- et contrastes avec d'autres milieux et espaces plus lointains <p>p 50</p> <ul style="list-style-type: none"> • P3 première découverte de la carte, du globe, des grands éléments du cosmos (carte du relief) 	<p><i>Sciences</i> le ciel et la Terre p 66</p> <ul style="list-style-type: none"> • P4 séismes et éruption volcaniques <p><i>Géographie</i> paysages français: p 69</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 les grands types de paysages : montagnes.. régions: p70 • P1 les ensembles français et leur répartition : carte physique, de la population, de l'industrie, de l'agriculture, du tourisme

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 reconnaître les manifestations de la vie végétale 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 l'enfant doit être capable d'observer, de classer, de comparer des éléments pris dans le monde minéral (...comparaison des propriétés physiques de quelques matériaux....) <p>p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 de reconnaître certaines sources d'information (par exemple, vestiges matériels, documents écrits....) • C4 de commencer à construire et utiliser un plan simple avec sa légende, d'employer un vocabulaire précis relatif à la géographie <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C7 de repérer des éléments des milieux étudiés sur des photographies aériennes, des plans • C8 de situer des milieux étudiés sur des cartes, un globe, un planisphère 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Sciences et technologie</i> p 112 1er paragraphe A partir de son environnement naturel</p> <p>p 113</p> <ul style="list-style-type: none"> • C9 de proposer la mise en oeuvre des étapes caractéristiques de la démarche expérimentale : (...) - isoler une variable et mettre en oeuvre des expériences pertinentes (...changement d'état de la matière...) <p><i>Géographie</i> p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 de lire la légende d'une carte <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C7 d'identifier et de décrire les paysages français

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 se donne des repères et des codes • C6 exprime le temps et l'espace (...- vocabulaire approprié...) <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 L'enfant identifier les informations données par ses sens • C2 Il discerne des analogies, des différences 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 il commence à réaliser des représentations simples de l'espace familier, puis d'un espace plus abstrait, éloigné d'une expérimentation concrète; il peut s'y situer . <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 utiliser un tableau à double entrée, lire un plan simple, exploiter une documentation touristique 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d'espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2 comparer la représentation, à des échelles différentes, d'une même réalité ; passer d'une échelle à l'autre, passer d'une représentation à l'autre . <p><i>b - traitement de l'information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 savoir consulter et utiliser un lexique, un dictionnaire, un fichier.... • C2 pouvoir utiliser un appareil audiovisuel courant • C3 savoir lire un graphique simple, un plan, une carte, un schéma, un tableau • C4 pouvoir retrouver les étapes essentielles d'un texte • C5 savoir sélectionner des informations utiles et les organiser logiquement-
Nature et contenu des activités	<p><i>Matière</i> p 27</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 découverte de quelques propriétés de matériaux naturels (bois, terre, pierre....) 	<p><i>Espace et paysages</i> p 49</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 Milieux familiers - paysages, activités- et contrastes avec d'autres milieux et espaces plus lointains 	<p><i>Sciences</i> le ciel et la Terre p 65</p> <ul style="list-style-type: none"> • P4 des traces de l'évolution des êtres vivants : quelques fossiles typiques p 66 <ul style="list-style-type: none"> • P4 séismes et éruption volcaniques <p><i>Géographie</i> paysages français: p 69</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 les grands types de paysages ... régions: p70 <ul style="list-style-type: none"> • P1 les ensembles français et leur répartition :..carte physique..... • P2 étude de la région où vit l'élève et comparaison avec d'autres régions .

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C4 faire des observations sur les propriétés des objets, des matières [changement d'état (eau)] 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Découvrir le monde</i> p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 de reconnaître certaines sources d'information (par exemple, vestiges matériels, documents écrits....) • C4 de commencer à construire et utiliser un plan simple avec sa légende, d'employer un vocabulaire précis relatif à la géographie <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C5 de repérer amont, aval, rive droite, rive gauche • C6 de reconnaître les différences essentielles de son milieu avec d'autres milieux du globe • C7 de repérer des éléments des milieux étudiés sur des photographies aériennes, des plans • C8 de situer des milieux étudiés sur des cartes, un globe, un planisphère 	<p>I) Compétences disciplinaires</p> <p><i>Sciences et technologie</i> p 113</p> <ul style="list-style-type: none"> • C6 observer et analyser avec vigilance les phénomènes de la vie végétale.... <p><i>Géographie</i> p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 de lire la légende d'une carte • C2 de situer sur un globe, un planisphère, les continents, les océans et le principaux milieux géographiques <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C5 de repérer par les points cardinaux : (...)- la direction d'un axe (une rue, une rivière..) • C6 de lire une photographie en tenant compte de l'angle de vue • C7 d'identifier et de décrire les paysages français • C9 utiliser des outils diversifiés : cartes, plans et graphiques, atlas.....

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>II) Compétences transversales <i>a – construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 se donne des repères et des codes • C6 exprime le temps et l’espace (... vocabulaire approprié...) <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 L’enfant identifier les informations données par ses sens • C2 Il discerne des analogies, des différences 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 il commence à réaliser des représentations simples de l’espace familier, puis d’un espace plus abstrait, éloigné d’une expérimentation concrète; il peut s’y situer . <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 utiliser un tableau à double entrée, lire un plan simple, exploiter une documentation touristique 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2 comparer la représentation, à des échelles différentes, d’une même réalité ; passer d’une échelle à l’autre, passer d’une représentation à l’autre . <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 savoir consulter et utiliser un lexique, un dictionnaire, un fichier.... • C2 pouvoir utiliser un appareil audiovisuel courant • C3 savoir lire un graphique simple, un plan, une carte, un schéma, un tableau • C4 pouvoir retrouver les étapes essentielles d’un texte • C5 savoir sélectionner des informations utiles et les organiser logiquement .
Nature et contenu des activités	<p><i>Matière</i> p 27</p> <ul style="list-style-type: none"> • P3 première approche de l’eau <p><i>Nature</i> p 28</p> <ul style="list-style-type: none"> • P2 découverte, observation et description de la nature (plantes, animaux), de l’environnement proche, d’espaces moins familiers . 	<p><i>Espace et paysages</i> p 49</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 Milieux familiers - paysages, activités- et contrastes avec d’autres milieux et espaces plus lointains <p><i>Vivant</i> p 50</p> <ul style="list-style-type: none"> • P3 première découverte de la carte, du globe <p>p 51</p> <ul style="list-style-type: none"> • P4-Les(..) végétaux dans leur milieu 	<p><i>Sciences et technologie</i> vivant: p 65</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1-le développement d’un être vivant(végétal) <p><i>Géographie</i> paysages français: p 69</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 les grands types de paysages ... <p>régions: p70</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1-les ensembles français et leur répartition :...carte agricole, des forêts.....

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>I) Compétences disciplinaires <i>Découvrir le monde</i> p 112</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 utiliser des procédés empiriques pour faire fonctionner des mécanismes simples (barrage, présence de l'homme) 	<p>I) Compétences disciplinaires <i>Découvrir le monde</i> 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 de reconnaître certaines sources d'information (par exemple, vestiges matériels, documents écrits....) • C4 de commencer à construire et utiliser un plan simple avec sa légende, d'employer un vocabulaire précis relatif à la géographie <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C6 de reconnaître les différences essentielles de son milieu avec d'autres milieux du globe • C7 de repérer des éléments des milieux étudiés sur des photographies aériennes, des plans • C8 de situer des milieux étudiés sur des cartes, un globe, un planisphère 	<p>I) Compétences disciplinaires <i>Sciences et technologie</i> p 113</p> <ul style="list-style-type: none"> • C8 d'analyser les relations entre les êtres vivants et leur milieu (barrage, station de ski) <p><i>Géographie</i> p 116</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 de lire la légende d'une carte <p>p 117</p> <ul style="list-style-type: none"> • C5 de repérer par les points cardinaux : (...)- la direction d'un axe (une rue, une rivière..) • C7 d'identifier et de décrire les paysages français • C8 de caractériser les principales activités économiques de la France : agriculture, industrie, ... • C9 utiliser des outils diversifiés : cartes, plans et graphiques, atlas.....

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Compétences	<p>II) Compétences transversales <i>a – construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 se donne des repères et des codes • C6 exprime le temps et l’espace (...- vocabulaire approprié...) <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 L’enfant identifie les informations données par ses sens • C2 Il discerne des analogies, des différences 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3 il commence à réaliser des représentations simples de l’espace familier, puis d’un espace plus abstrait, éloigné d’une expérimentation concrète; il peut s’y situer . <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 utiliser un tableau à double entrée, lire un plan simple, exploiter une documentation touristique 	<p>II) Compétences transversales <i>a - construction des concepts d’espace</i> p 88</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2 comparer la représentation, à des échelles différentes, d’une même réalité ; passer d’une échelle à l’autre, passer d’une représentation à l’autre . <p><i>b - traitement de l’information</i> p 91</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1 savoir consulter et utiliser un lexique, un dictionnaire, un fichier.... • C2 pouvoir utiliser un appareil audiovisuel courant • C3 savoir lire un graphique simple, un plan, une carte, un schéma, un tableau • C4 pouvoir retrouver les étapes essentielles d’un texte • C5 savoir sélectionner des informations utiles et les organiser logiquement •
Nature et contenu des activités	<p><i>Nature</i> p 28</p> <ul style="list-style-type: none"> • P5 observation des constructions humaines : maisons, commerces, routes 	<p><i>Espace et paysages</i> p 49</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 Milieux familiers - paysages, activités et contrastes avec d’autres milieux et espaces plus lointains . 	<p><i>Géographie</i> paysages français: p 69</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 types de paysage : montagne • P2 les lieux de vie : urbains et ruraux <p>hommes: p 70</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 quelques exemples de l’activité des hommes <p>régions: p 70</p> <p>P1- les ensembles français et leur répartition : carte de l’industrie - carte du tourisme</p>