



Eléments pour un projet en ARIEGE Rentrée 2009/2010

Mission Egalité des chances
Filles et garçons

Suite à la réunion de travail du 13 mai avec La Présidente de Midi-Pyrénées du CIDF et son adjointe, nous avons envisagé :

- une action sur les collèges de l'Ariège
- sur l'année scolaire 2009/2010
- ayant pour objectifs de donner **la même ambition de parcours aux garçons et aux filles** et par là promouvoir la mixité dans tous les métiers (élargissement des choix)
- avec une mise en synergie des acteurs locaux (IA, IEN IO, IEN ET, CIO, CLEE – Déléguée des Droits des Femmes – Conseil Général – branches professionnelles – CCI – Maison de l'emploi – CIDF et toute autre instance pouvant apporter son aide au projet)

Les propositions

Actions / personnels éducatifs (formations de Bassin)

CIDF, Université (CERTOP)...

- sensibiliser aux stéréotypes de genre véhiculés inconsciemment dans les pratiques éducatives (en classe, lors des conseils de classe), dans les différentes instances où siègent les élèves, à la cantine.
- apprendre à être vigilant et à ne rien laisser passer dans les propos, les attitudes, les gestes...
- exploiter les stéréotypes de genre qui perdurent encore dans les manuels scolaires

CIO, CLEE, CCI, Branches professionnelles, Maison de l'emploi ...

- mieux connaître les potentialités locales actuelles mais aussi les perspectives

Actions / élèves

- **promouvoir la mixité...** voir la parité au quotidien, aux travers de réalisations communes.

Dans les cours, au moment des recherches, des productions de groupes

Dans les clubs (photos, théâtre, etc...)

Lors de l'accompagnement éducatif (projets interdisciplinaires)

- travailler sur les représentations

Les métiers ont-ils un sexe ?

Influence des images véhiculées par les médias

Apprendre à distinguer le biologique (l'inné) de la construction sociale (l'acquis) vis-à-vis des prétendues qualités de chaque sexe...et donc des rôles sociaux associés.

⇒ Faire produire aux élèves sur le **support de leur choix*** des témoignages et des arguments permettant d'invalider le préjugé « métiers dits féminins ou masculins ».

La production doit être « transportable » et compréhensible en dehors de la classe – de façon à la valoriser lors d'événements (forum des métiers, journée du 8 mars à la mairie, semaine des arts...)

Une circulation de ces productions entre les collèges pourrait être envisagée.

* photos, ppt, exposition, vidéo, site internet, pièce de théâtre

Comment ?

Avant la rentrée scolaire

Sensibilisation des partenaires pressentis par le CIDF et la mission égalité des chances du Rectorat.

A la rentrée

1. Proposition d'une première réunion de cadrage avec l'IA, l'IEN IO, L'IEN ET (animateur du bassin) et la mission
2. Proposition d'une seconde réunion élargie aux partenaires potentiels (constitution d'un comité de pilotage, recueil des propositions, analyse des besoins...)
3. Communication en direction des établissements
4. ...et mise en œuvre

Les textes en soutien

- **À l'école, au collège et au lycée : De la mixité à l'égalité**

BO HS n°10 du 2 novembre 2000

- **Pour l'égalité des hommes et des femmes la France s'engage**

Charte de l'égalité (ministère des affaires sociales, du travail et de la solidarité, ministère délégué à la parité et à l'égalité professionnelle, mars 2004)

- **Convention pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes, dans le système éducatif**

26 juin 2006 BO n°5 du 1^{er} février 2007

- **Déclinaison académique de la Convention pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes, dans le système éducatif**

3 avril 2008 signée par le préfet de la région Midi-Pyrénées et le recteur de l'académie de Toulouse, chancelier des universités

- **Parcours de découverte des métiers et des formations**

Circulaire N° 2008 -092 (11 07 08)

- **Préparation de la rentrée 2009** (RLR: 520-0)

circulaire n° 2009-068 du 20-5-2009 (NOR > MENE0911464C)

Toulouse le 28 05 09
RL