



## Caussade. Au collège Pierre-Darasse, en direct à la radio et en anglais

Pendant un mois et demi, les élèves de 3<sup>ème</sup> du collège Pierre Darasse de Caussade ont travaillé sur un projet pluridisciplinaire anglais/éducation musicale. A l'origine, on pensait même intégrer les arts plastiques pour créer le visuel, mais cela n'a finalement pas été possible. Sans regret

puisque cela a permis à un élève « muet » de trouver sa place dans le projet essentiellement orienté sur l'oral.

Ce projet a pu voir le jour grâce à un partenariat avec une webradio déjà existante « Satradio.net ». Cela nous a permis de vraiment nous concentrer sur l'éducation musicale et sur l'anglais, et pas sur la technique.

Cette radio est basée en Grèce, mais diffuse dans plusieurs pays, depuis 2 ans. Les animateurs sont des passionnés de musique et vivent en Grèce, France, Angleterre, etc... Ils sont tous bénévoles et la radio est fière de fonctionner sans



publicité. Leur slogan est « Music has no frontier, music is freedom ». Le profil international de cette vraie radio est essentiel car cela donne une dimension très stimulante pour les élèves : le lien avec la vie réelle augmente la pression mais change la dimension du défi linguistique pour les élèves. Cela donne tout son sens au fait de communiquer en anglais, en soignant la prononciation et l'élocution, puisque plus de 40 000 auditeurs de plusieurs pays ont suivi l'émission. De plus, les élèves étaient enthousiastes de pouvoir partager leurs goûts musicaux.



Pour parvenir à ce résultat, plusieurs étapes ont été nécessaires : apprendre à analyser une chanson au niveau des paroles, de la musique, du rythme, puis se familiariser avec le monde de la radio notamment en apprenant à s'exprimer distinctement, de surcroît dans une langue étrangère. À partir d'une playlist créée par eux-mêmes, à tour de rôle, les élèves ont effectué en binôme le lancement de leur chanson préférée, en expliquant leur choix sur des thèmes aussi différents que l'amour ou le racisme, par exemple. Puis ils ont pu suivre en direct les réactions des auditeurs qui leur envoyaient des messages, via le tchat, connectés en France, mais aussi en Grèce et même au Canada et au Japon.

Ce projet a amené les élèves à sortir de leur zone de confort, et pour certains c'était très stressant. Surmonter ce stress était le plus gros défi. En revanche, la connexion à la vie réelle et les retours très positifs en direct sur le chat les ont rendus très fiers, et ça, c'est inestimable en termes d'estime de soi et de confiance en soi, surtout à cet âge-là. L'enjeu n'était pas uniquement pédagogique mais aussi psychologique.

Durant ces deux heures de direct, les élèves ont pris beaucoup de plaisir à participer, au-delà d'une certaine appréhension mais toujours avec brio. Cette émission radio live de "Road-trip" "Kids on air" en appellera d'autres dans le futur. De plus, après le direct, l'enregistrement de l'émission est rendu accessible grâce à un podcast.

En tout cas, une belle expérience pour favoriser l'oralité dans l'apprentissage d'une langue vivante.

