

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES FONDAMENTAUX

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES FONDAMENTAUX	Type de candidature : candidature individuelle
LES FONDAMENTAUX	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN de la circonscription de Gourdon et chargée de mission mathématiques Aurore BONNET, CPDpt Maths, Sciences EDD CP référent Mathématiques de chaque circonscription	Modalité : N - A distance
	Nombre de places prévues : 80 / circo
	Durée de la formation : 2 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à déterminer suivant les circonscriptions
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Parcours de 6 h : module prioritaire : inscription par cycle	
Il se décline de la manière suivante :	
1h30 x 2 : Présentation des nouveaux programmes en français et en mathématiques pour le cycle 1 ou le cycle 2	
1h30 : Présentation des malles académiques « Mathémakit » - Format : visioconférence (9 juin 2026 à 17h15)	
1h30 : Focale sur les fonctions exécutives et leur rôle dans les apprentissages, avec une attention particulière portée à la mémorisation Format : visioconférence	

Objectif(s) pédagogique(s) :

Ce parcours de formation d'une durée de 6 heures a pour objectif d'accompagner la mise en œuvre des programmes en vigueur au cycle 1 ou au cycle 2, de soutenir le déploiement des malles académiques, et d'intégrer les fonctions exécutives — en particulier la mémorisation — dans les pratiques d'enseignement.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
CONFERENCES "PRODUCTION D'ECRITS COURTS"	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Anne GIRAUD, IEN de la circonscription de Cahors2 et chargée de mission maîtrise de la langue CP référent Français de chaque circonscription	Modalité : L - Présentiel / S - Hybride
	Nombre de places prévues : 2 x 150
	Durée de la formation : 2 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1 / Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu :	
Deux Conférences sur la "production d'écrits courts" : Français : écriture ; produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche ; mettre en œuvre une démarche de productions de texte.	
- cycle 2/3 le mercredi 1er octobre 2025 (INSPE - 14h/17h), - cycle 1 le mercredi 8 octobre 2025 (INSPE - 14h/17h).	
Objectif(s) pédagogique(s) : S'approprier une démarche en production écrit du cycle 1 au cycle 3	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE	Type de candidature : Public désigné
LABO FRANÇAIS ÉCRITURE 46-82 : LES DEVINETTES	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Anne GIRAUD, IEN chargée de mission maîtrise de la langue Céline CARRIERE, CPC circonscription Cahors1 Anne CAVALIE, CPC circonscription Cahors2	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 4 x 15
	Durée de la formation : 18h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : INSPE - visio - Le Montat
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu :	
18h d'animations seront dédiées à cette implication dans le Labo français écriture 46-82 : T1-découverte des séquences et des ressources T2 et T3-formation à l'écriture par des chercheurs T4-tests en classes, premiers retours et pistes pour l'élaboration de la séquence 26-27 T5-préparation de la journée de valorisation de juin 26 T6-bilan de l'année, présentation de la séquence 26-27 et calendrier	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
Dans le cadre de la mise en place d'un laboratoire français 46-82 sur la production d'écrits courts, les enseignants qui se seront portés volontaires auprès des conseillers participeront toute l'année à des animations spécifiquement dédiées à l'écriture. Cette année, l'écrit court choisi est la devinette. Les enseignants seront donc formés à l'écriture, la séquence à travailler en classe leur sera présentée, ils seront amenés à la tester, à être filmés, à produire des affiches, à évaluer les ressources associées. Des bilans intermédiaires et une journée de valorisation des productions des élèves leur sera présentée.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX et DIDACTIQUE	Type de candidature : Public désigné
FORMATION INTERDEGRÉS "MANIPULATION"	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN de la circonscription de Gourdon et chargée de mission mathématiques Aurore BONNET, CPDpt Maths, Sciences EDD	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 2 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Collège de Gramat
Public concerné : Enseignants de cycle 3 du secteur de collège de Gramat	
Descriptif du contenu :	
6h dédiées à l'enseignement des mathématiques	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
Ce temps de formation vise à renforcer la liaison écoles-collège de Gramat. Elle propose une approche ancrée sur la manipulation de la maternelle au cycle 4. Elle repose sur le triptyque « manipuler, verbaliser, abstraire ».	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
APPRENDRE PAR LES LANGAGES: MOTS À FLEUR DE PEAU	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Anne GIRAUD, IEN chargée de mission maîtrise de la langue Vincent CARRIÈRE, président OCCE du Lot Aurélia LEMOINE, animatrice OCCE du Lot	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
	Lieu de déroulement : à déterminer

Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1

Descriptif du contenu :

Caractéristiques de différents langages (langue orale, écrite et corporelle), et leur mise en œuvre par les élèves d'école maternelle à partir de la littérature jeunesse ;
Enjeux de l'appropriation des langages à l'école maternelle pour favoriser l'entrée dans l'écrit ;
Mise en synergie des temps de réflexion/analyse de pratiques à partir des documents pédagogiques produits les années antérieures par les collègues inscrits à l'action afin d'échanger sur ce type de pratiques en maternelle.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Aider les enseignants à mettre en œuvre des pratiques coopératives dans l'enseignement du langage en maternelle.
Concevoir, mettre en œuvre un parcours d'apprentissage du langage, l'entrée dans l'écrit pour l'élève de maternelle autour du projet "Les mots à fleur de peau".

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
ÉCRIRE UN TEXTE COOPÉRATIVEMENT	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Anne GIRAUD, IEN chargée de mission maîtrise de la langue - Vincent CARRIÈRE, président OCCE - Aurélia LEMOINE, animatrice OCCE - Marion BONNARD et Chantal FERRIÉ, bénévoles OCCE	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
	Lieu de déroulement : à déterminer

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

A partir de l'analyse de vidéos mettant en œuvre des pratiques de coopération, des textes d'élèves écrits collaborativement, observer et analyser afin de collecter les invariants pour la conduite de ce type de travail.
Mettre en œuvre une démarche d'écriture de texte coopérativement : trouver et organiser les idées, les confronter à celles des autres, décider ensemble que retenir, sans perdre la trame narrative de l'histoire.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Repérer, analyser, organiser et conduire un travail d'écriture narrative au sein de sa classe par une pratique collaborative.
Prendre appui sur les incontournables de la coopération pour les utiliser lors de situations de production d'écrit.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE

SAVOIRS FONDAMENTAUX ET DIDACTIQUE

Type de candidature :

candidature individuelle

LES ÉCRITURES CONTEMPORAINES DE THÉÂTRE

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Anne GIRAUD, IEN chargée de mission maîtrise de la langue - Vincent CARRIÈRE, président OCCE - Aurélia LEMOINE, animatrice - Jacqueline TRELLES VASQUEZ, Chargée de projets jeunesse, culture et éducation du dépt du

Modalité : L - Présentiel**Nombre de places prévues :** 30**Durée de la formation :** 3h**Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :**[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)**Lieu de déroulement :**

à déterminer

Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3**Descriptif du contenu :**

Apprendre aux élèves à comprendre différents écrits de la culture littéraire (théâtre), travailler sur la compréhension implicite et explicite de ces textes. Mises en situation d'exploration des oeuvres dans le cadre des enseignements obligatoires (maîtrise de la langue, EAC).

Impliquer des élèves dans des temps de réflexion/analyse pratique, mise en espace et jeu, appropriation de la trame narrative de l'oeuvre étudiée.

Cette formation est menée en partenariat avec l'OCCE et le département du Lot.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Proposer une approche de la langue diversifiée visant à la réussite de l'élève ;

Concevoir un parcours culturel autour des arts vivants ;

Mettre en œuvre les fondamentaux d'une pratique coopérative.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : candidature individuelle ou Pub. Désigné
GESTION DES COMPORTEMENTS TROUBLES	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Stéphanie LANDES, CPD ASH Stéphane SARAZIN, enseignant spécialisé, conférencier	Modalité : N - A distance
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 100
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	Durée de la formation : 3h
Public concerné : Personnel de l'ASH (pas d'inscription à faire)	Lieu de déroulement : à distance
Objectif(s) pédagogique(s) : Handicap et comportement troublés, de quoi parle-t-on ? Différencier les difficultés comportementales des troubles. Hypothèse de recherche sur l'origine de ce trouble et de ces comportements, pour amener un éclairage sur les besoins spécifiques à travailler. S'acculturer à un regard de professionnel sur les comportements, en se décalant de ses affects. Partir des observations et les mettre en lien. Comprendre les actes afin de les prendre en compte. Développer un mode de communication bienveillant facilitant l'apaisement des adolescents. Focus sur le symbolique afin de mettre en adéquation intention et message transmis	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : candidature individuelle
SCOLARISER UN ÉLÈVE AVEC UN TSA	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Pascale MARTOS, PR TSA	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 30
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu : Définition du TSA, particularités et différents profils. Modalités de scolarisation en milieu ordinaire ou au sein de dispositifs spécifiques (UEMA, UEEA, DAR), Outils de structuration spatio-temporelles, séquençage des tâches, la motivation et intérêts des élèves, Approches comportementales et processus d'apprentissage spécifiques, communication par échange d'images.	Lieu de déroulement : Mairie de Cœur de Causse
Objectif(s) pédagogique(s) : Acquérir des connaissances sur les particularités et le fonctionnement des élèves TSA, les dispositifs de scolarisation existants, les outils et les stratégies d'enseignement.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : candidature individuelle
SCOLARISER UN ELEVE TSA EN MATERNELLE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Pascale MARTOS, PR TSA	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 15
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1 (maternelle) et AESH (binôme sur le même élève)	Durée de la formation : 2 x 3h
Descriptif du contenu : Définition du trouble du spectre de l'autisme d'après le DSM5. Impact sur le vivre ensemble et les apprentissages. Adaptations matérielles et pédagogiques. Postures des adultes accompagnant l'élève. Comment interagir. Apprendre à utiliser des renforçateurs. Comment gérer les comportements défis.	Lieu de déroulement : Mairie de Cœur de Causse
Objectif(s) pédagogique(s) : Connaissances sur les différents profils des TSA. Fonctionnement cognitif, sensorialité et impact sur les apprentissages. Communiquer avec un élève TSA non verbal. Mise en place des aménagements pédagogiques. Différentes guidances et estompage pour accéder à l'autonomie.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : candidature individuelle
SCOLARISER UNE ELEVE TSA EN ELEMENTAIRE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Pascale MARTOS, PR TSA	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 15
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2, de cycle 3 et AESH (binôme sur le même élève)	Durée de la formation : 2 x 3h
Descriptif du contenu : Connaissance sur le TSA et diversité des profils selon le DSM5. Impact de la sensorialité sur le fonctionnement cognitif. Les différentes modalités de scolarisation des élèves avec TSA. Les aménagements spatio temporels. Les comportements défis et comment les anticiper. Habilités sociales et régulation émotionnelle. Les ressources : coopération familles, services de soins et ressources institutionnelles.	Lieu de déroulement : Mairie de Cœur de Causse
Objectif(s) pédagogique(s) : Comprendre la diversité des profils des élèves avec TSA scolarisés à l'école élémentaire. Les différents dispositifs pour répondre aux besoins des élèves avec TSA. Aménagements pédagogiques, postures professionnelles et guidances.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : candidature individuelle
LE GESVASCO	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Stéphanie LANDES, CPD ASH Pascale MARTOS, PR TSA Florence GARRIGUE, coordonatrice ERS	Modalité : N - A distance
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement :
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : point sur le circuit d'une saisine MDPH présentation des différents types de GEVASCO. ateliers pratiques sur la rédaction d'un GEVASCO puis analyse de productions de GEVASCO.	
Objectif(s) pédagogique(s) : aider à la rédaction d'un Gevasco dans la situation d'une première demande ou d'un réexamen.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS	Type de candidature : Public désigné
PRÉPARATION AU CAPPEI	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Stéphanie LANDES, CPD ASH Pascale MARTOS, PR TSA Florence GARRIGUE, coordonatrice ERS	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 3 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à déterminer
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles qui s'inscrivent à la certification du CAPPEI	
Descriptif du contenu : Comprendre les finalités et les attendus du CAPPEI, S'approprier les enjeux de l'école inclusive et les dispositifs institutionnels associés, Accompagner efficacement les candidats dans la préparation de l'examen. Formation en 3 temps : 1 à distance et 2 en présentiel	
Objectif(s) pédagogique(s) : accompagner les candidats dans le cadre d'une préparation au CAPPEI.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT

CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT	Type de candidature : candidature individuelle
CONCEVOIR DES ENSEIGNEMENTS ACCESSIBLES POUR TOUS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Stéphanie LANDES, CPD ASH Pascale MARTOS, PR TSA Florence GARRIGUE, coordonatrice ERS	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 40
	Durée de la formation : 3 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

- de l'environnement de l'élève (organisation spatiale / sociale / temporelle) à la tâche (accessibilité de la tâche).
 - du besoin partagé au besoin particulier.
 - développer des gestes et des pratiques au bénéfice de tous
- une formation hybride de 9 heures:
- 3h en distanciel: instauration d'un cadre contenant et sécurisant
 - 6h en présentiel: accessibilité de la tâche

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT

CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT	Type de candidature : candidature individuelle
APPRENDRE A APPRENDRE : STRATEGIES DE MEMORISATION	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission ASH Stéphanie LANDES, CPD ASH Pascale MARTOS, PR TSA	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE

Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3

Descriptif du contenu :

- animation pédagogique sous format hybride avec apport d'éléments théoriques et découverte de différents outils à tester et mettre en oeuvre en classe:
- connaître et comprendre les processus de mémorisation
 - découvrir des outils de mémorisation, des stratégies pour soulager la mémoire et favoriser la mémorisation à long terme
 - mise en oeuvre en classe
 - retour d'expérience

Objectif(s) pédagogique(s) :

découvrir des techniques de mémorisation efficaces afin de développer l'autonomie lors de l'apprentissage et une mémorisation à long terme efficiente.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT

CLES POUR ENSEIGNER ET ACCOMPAGNER EFFICACEMENT	Type de candidature : candidature individuelle
QUESTIONNER LE MONDE AU CYCLE 2 : LE TEMPS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Thibaut ROUET, INSPE Céline CARRIERE, CPC circonscription Cahors1 Anne CAVALIE, CPC circonscription Cahors2 Christelle DELAGE, PEMF	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2	
Descriptif du contenu : Cette animation de 3h sera organisée de la façon suivante : - partie théorique, - partie présentation d'une séquence et témoignage d'une enseignante, présentation de ressources, - partie mise en activité des participants avec des ateliers (lien avec les mathématiques : mesure du temps).	
Objectif(s) pédagogique(s) : Dans les programmes du cycle 2, les enseignants doivent questionner le temps avec leurs élèves. Afin de répondre aux questions telles que "qu'est-ce que le temps ?" ou "comment le formaliser en classe ?". M. Rouet professeur en collège et à l'INSPE du Lot invite les enseignants de cycle 2 à participer à un temps de formation avec ses étudiants de M1 MEEF à l'INSPE sur cette thématique. L'objectif sera de proposer un projet de cycle cohérent permettant d'amener les élèves vers la discipline Histoire en fin de CE2. Il permettra également de créer du lien avec les familles.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

VALEURS DE LA REPUBLIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
PROGRAMMES D'EMC CYCLE 2 ET 3 : MISE EN ŒUVRE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Thibaut ROUET, INSPE Céline CARRIERE, CPC circonscription Cahors1 Anne CAVALIE, CPC circonscription Cahors2	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu : Cette animation de 3h sera organisée de la façon suivante : -partie théorique, -partie mise en activité des participants avec une réflexion sur les mises en œuvre possibles au sein des différents niveaux de classe : séquences, ressources associées (kit empathie...).	
Objectif(s) pédagogique(s) : Publiés au BO du 13 juin 2024, les programmes d'EMC entrent progressivement en application en cycles 2 et 3 (rentrées 2024 à 2026). M. Rouet, professeur en collège et à l'INSPE du Lot, invite les enseignants de cycle 2 et 3 à participer à un temps de formation avec ses étudiants de M1 MEEF à l'INSPE sur cette thématique. Cette animation vous propose de découvrir ces nouveaux programmes d'EMC et de réfléchir à des mises en œuvre possibles au sein des classes.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

VALEURS DE LA REPUBLIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
PHIL'OSONS : ATELIERS DE RECHERCHE PHILOSOPHIQUE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Anne GIRAUD, IEN chargée de mission maîtrise de la langue Vincent CARRIERE, président OCCE - Nicole TALLEUX, Bénévole OCCE - Aurélia LEMOINE, animatrice OCCE	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 2 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à déterminer
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Pour l'enseignant, s'appropriier les techniques de l'animation d'atelier de discussion philosophique en intégrant les règles et en s'exerçant par des moments de pratiques ; Travail autour de la question, choisir des inducteurs à partir notamment d'albums ou de livres de littérature jeunesse ; Apports sur les Nouvelles Pratiques de la Philosophie pour enfants et sur les enjeux de la maîtrise de la communication orale et des habiletés à penser avec les autres.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Permettre à chaque enfant de se construire en tant que personne singulière au sein du groupe. Guider la réflexion collective afin que chaque enfant puisse élargir sa propre manière de penser. Agir sur le climat de la classe.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

VALEURS DE LA REPUBLIQUE

Type de candidature :
candidature individuelle

PRÉVENIR ET AGIR CONTRE LES VSS

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation
Isabelle CADAS - Directrice des ressources humaines de proximité 46 et Alexandre LABORIE, Directeur des ressources humaines de proximité 31

Modalité : L - Présentiel

Nombre de places prévues : 25

Durée de la formation : 3h

Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :

[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)

Lieu de déroulement :

Cahors - INSPE

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Savoir définir et identifier les violences sexistes et sexuelles (VSS).

Savoir agir face à une situation de VSS.

Identifier les personnels et services ressources.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Renforcer la prévention et la sensibilisation des personnels à l'existence des dispositifs permettant le recueil et le traitement de tout signalement de discrimination ou de violence.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
MIEUX GERER LA CLASSE AVEC LE JEU DES 3 FIGURES	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission SDEI Stéphanie LANDES, CPD ASH Pascale MARTOS, PR TSA	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 50
	Durée de la formation : 6 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : <ul style="list-style-type: none">- Découvrir le jeu des Trois Figures et son protocole sur le 1er degré- Animer sur 15 séances minimum le jeu sur un groupe classe sur l'année scolaire 2025-2026, dans le 1er degré- Accompagner/coopérer en interséances dans le groupe d'animateurs à l'analyse réflexive sur les séances du jeu des trois figures- Rédiger un écrit réflexif sur l'année 1 en tant qu'animateur du J3F	
Objectif(s) pédagogique(s) : Améliorer la gestion de classe en développant les compétences psychosociales des élèves selon le protocole du jeu des 3 figures (J3F) de S. TISSERON, apprendre à régler les conflits grâce au jeu des 3 figures, développer l'empathie et les compétences psycho-sociales et contribuer à un climat de classe serein.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
METTRE EN PLACE ET ANIMER UN CONSEIL DE COOP'	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Vincent CARRIÈRE, président OCCE du Lot Aurélia LEMOINE, animatrice OCCE du Lot	Modalité : N - A distance
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3 x 1h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à distance - le soir 17h30-18h30
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : À partir de l'analyse de vidéos de conseil de coop', des paroles d'enseignants, d'élèves et de chercheurs : <ul style="list-style-type: none">- comprendre les modalités, finalités et enjeux des conseils de coop' ;- dégager des éléments nécessaires à la mise en place des conseils de coop' dans sa classe ;- s'interroger sur les liens entre le conseil de coop', les activités de la coopérative scolaire et les projets de la classe.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Mettre en place dans sa classe, dans son école un conseil de coop'. Agir sur le climat de la classe.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
MA POSTURE AU SERVICE DE LA COMMUNICATION	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Atelier Canopé de Cahors : Elisabeth HERBST, directrice et Didier MIREY, formateur	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 12
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Atelier Canopé du Lot
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Formation pour réfléchir à sa posture d'enseignant, améliorer sa communication avec les élèves et renforcer un climat de confiance. Apports théoriques, auto-évaluations et mises en situation pour ajuster gestes, ton et posture en classe.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Prendre conscience de l'impact de sa posture dans la relation avec les élèves. Identifier les leviers d'une communication verbale et non verbale bienveillante et efficace. Analyser les postures favorables à un climat de classe serein et propice aux apprentissages.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
ENSEIGNER EXPLICITEMENT LES COMPORTEMENTS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Atelier Canopé de Cahors : Elisabeth HERBST, directrice et Didier MIREY, formateur	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 15
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Atelier Canopé du Lot
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu : Découverte des fondements de l'enseignement explicite des comportements : définir, enseigner et renforcer les comportements attendus. Élaboration de règles claires et de routines efficaces. Modélisation, pratique guidée et retour réflexif. Outils pour anticiper et gérer les écarts. Analyse de situations issues du quotidien en classe dans le 1er degré. Échanges de pratiques entre pairs pour ancrer les apprentissages.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Comprendre les principes de l'enseignement explicite des comportements. Identifier les comportements attendus en classe. Mettre en œuvre des stratégies explicites au quotidien.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
COEDUCATION: ACCUEILLIR, INFORMER ET DIALOGUER	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Atelier Canopé de Cahors : Elisabeth HERBST, directrice et Didier MIREY, formateur	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 15
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Atelier Canopé du Lot
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1	
Descriptif du contenu : Cette formation hybride propose de réfléchir à la place des familles dans l'école. À travers des apports, des échanges et des outils concrets, les enseignants apprendront à mieux accueillir, informer et dialoguer avec les parents pour construire une coéducation sereine et efficace.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Comprendre les enjeux de la coéducation dans la relation école-familles. Développer des pratiques d'accueil et d'information favorisant la confiance. Pratiquer une posture de dialogue pour instaurer une collaboration constructive.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE	Type de candidature : candidature individuelle
COEDUCATION: ACCUEILLIR, INFORMER ET DIALOGUER	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Atelier Canopé de Cahors : Elisabeth HERBST, directrice et Didier MIREY, formateur	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 15
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Atelier Canopé du Lot
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu : Cette formation hybride propose de réfléchir à la place des familles dans l'école. À travers des apports, des échanges et des outils concrets, les enseignants apprendront à mieux accueillir, informer et dialoguer avec les parents pour construire une coéducation sereine et efficace.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Comprendre les enjeux de la coéducation dans la relation école-familles. Développer des pratiques d'accueil et d'information favorisant la confiance. Pratiquer une posture de dialogue pour instaurer une collaboration constructive.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE

<p align="center">LA QUALITE DES RELATIONS A L'ECOLE</p>	<p>Type de candidature : candidature individuelle</p>
<p align="center">VIVRE-ENSEMBLE - FRI FOR MOBBERI</p>	<p>Forme : L – Animation pédagogique</p>
<p>Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Elodie LAVAYSSE, la ligue de l'enseignement du Lot</p>	<p>Modalité : L - Présentiel Nombre de places prévues : 20 Durée de la formation : 2 x 3h</p>
<p>Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN</p>	<p>Lieu de déroulement : à déterminer</p>
<p>Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1</p>	
<p>Descriptif du contenu :</p> <p>Vivre ensemble – Fri For Mobberri est un programme de prévention du harcèlement scolaire pour les enfants de 3 à 6 ans. Porté dans la Lot par la Ligue de l'Enseignement, ce programme vise à instaurer un climat scolaire bienveillant, sécurisant et respectueux.</p> <p>Cette formation vous propose de découvrir et de vous approprier les outils concrets et pédagogiques pour prévenir activement le harcèlement et les comportements d'exclusion. Elle met l'accent sur le développement des compétences psychosociales.</p>	
<p>Objectif(s) pédagogique(s) :</p> <p>Grâce à des mises en situation, des ateliers pratiques et une réflexion sur les dynamiques de groupe, les participant.e.s apprendront à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les mécanismes du harcèlement dès le plus jeune âge - Identifier les groupes cibles du programme et les 4 valeurs - Favoriser le développement de l'empathie et des compétences psychosociales. - Mettre en place une démarche de prévention active dans les structures éducatives - Utiliser les outils et supports du programme dans sa pratique professionnelle. 	
<p>Déroulé de la formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les fondamentaux et compréhension du phénomène de harcèlement et groupes cibles du programme Vive-ensemble – Fri For Mobberri - Présentation et mise en œuvre des outils pédagogiques à destination des enfants, professionnel.le.s et parents 	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATION PEDAGOGIQUE - RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE

RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE	Type de candidature : candidature individuelle
ECOLE DU DEHORS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission EDD Vincent CARRIÈRE, président OCCE du Lot Aurore BONNET, CPDpt Maths, Sciences EDD	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 20
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	Durée de la formation : 2 x 3h
Descriptif du contenu : Présentation du projet ECOLE DU DEHORS - en lien avec une école pilote du Lot. Présentation des outils, des différents partenaires et des accompagnements possibles.	Lieu de déroulement : Tps1 : Salviac et Tps2 : Dégagnac
Objectif(s) pédagogique(s) : Qu'est ce que l'école du dehors ? Et si la nature était le meilleur espace pour apprendre ? Certains pays comme le Danemark et la Norvège pratiquent, depuis les années 1990, l'école en plein air comme concept pédagogique. À l'heure où les modes de vie sont de plus en plus citadins, quels sont les bienfaits d'un apprentissage en pleine nature pour les enfants comme pour les enseignants ? Quelles activités y pratiquer ? Aider les enseignants dans leur pratique pédagogique au service des apprentissages et de l'amélioration du climat scolaire.	

ANIMATION PEDAGOGIQUE - RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE

RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE	Type de candidature : Public désigné
RENFORCEMENT EN SCIENCES	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission EDD Aurore BONNET, CPDpt Maths, Sciences EDD	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 4/5 x 15
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	Durée de la formation : 2 x 3h
Descriptif du contenu : Les sciences et la technologie permettent de se représenter le monde et de mieux comprendre son environnement. La culture scientifique et technologique constitue l'une des sept compétences du socle commun que tout élève doit maîtriser en fin de scolarité obligatoire. Elle repose notamment sur : - une connaissance des principes et des finalités du raisonnement scientifique - une pratique de la démarche scientifique - une compréhension des techniques courantes : conception, réalisation et fonctionnement des objets techniques.	Lieu de déroulement : à déterminer
Objectif(s) pédagogique(s) : L'objectif sera d'approfondir une thématique commune à toute l'école : approfondir des notions scientifiques mais aussi comment l'intégrer dans sa pratique de classe (exemple : la robotique éducative, les défis solaires, l'étude de nos paysages, d'un animal, Chimie et Couleurs....).	

ANIMATION PEDAGOGIQUE - RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE

RENFORCEMENT DU RAPPORT A LA SCIENCE

Type de candidature :

Public désigné

APPRENDRE EN FAISANT - FABLAB A L'ECOLE

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission numérique éducatif
Elisabeth HERBST, directrice Atelier Canopé de Cahors

Modalité : L - Présentiel

Nombre de places prévues : 12

Durée de la formation : 2 x 3h

Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :

[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)

Lieu de déroulement :

Atelier Canopé du Lot

Public concerné : Enseignant.e.s des écoles bénéficiaires du kit FabLab à l'école proposé par Réseau Canopé

Descriptif du contenu :

Après midi 1 :

Le projet fabLab à l'école, l'histoire des fablabs et la philosophie Makers. Les outils du FabLab

Apports théoriques : "apprendre par le faire", "l'engagement dans la tâche", les compétences développées par les élèves (compétences du XXIème siècle). Les projets possibles.

Après midi 2 :

Prise en main des machines. La sécurité.

L'organisation de l'espace. La documentation du projet.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Connaître le dispositif FabLab et sa place en tant que pédagogie active au sein des apprentissages.

Découvrir et tester les machines qui composent le Kit.

Comprendre comment l'intégrer à sa programmation pédagogique, à travers un retour d'expérience.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
RENCONTRE SPORTIVE JEUX D'OPPOSITION EN CYCLE 1	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, Bénévole USEP46	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Salle des fêtes de Trespoux-Rassiels
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1	
Descriptif du contenu : Animation organisée en plusieurs temps : découverte de ressources et pratique physique modérée (prévoir tenue appropriée).	venir en tenue de sport
Objectif(s) pédagogique(s) : Comment lier les apprentissages menés dans le domaine Agir, comprendre et s'exprimer avec son corps avec des rencontres de fin de cycle organisées avec l'USEP ? Cette animation vous proposera une séquence d'apprentissage à mener en classe en jeux d'opposition à partir d'une ressource USEP nationale et du matériel associé. Il s'agira ensuite de penser l'organisation d'une rencontre de secteur en maternelle sur ces jeux d'opposition. Dans le cadre du croisement entre les enseignements, le dispositif P'tit Reporter USEP-CLEMI sera présenté pour valoriser le travail mené sur le corps en langage oral et lors du passage à l'écrit (dictée à l'adulte).	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
LES ÉQUILIBRES À LA MATERNELLE : PRATIQUE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, CPdt EPS Lucie LONGUEVERGNE, CPC Cahors2 AGEEM	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1	
Descriptif du contenu : Animation organisée avec une partie pratique (venir avec une tenue souple pour tester les équilibres avec les pieds déchaussés).	
Objectif(s) pédagogique(s) : Nous vous proposons une animation pour tester les différentes mises en situation proposées par les auteurs de l'ouvrage : Les clés de l'EPS à la maternelle : les équilibres.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
SAVOIR ROULER À VÉLO DE LA COUR D'ÉCOLE À LA ROUTE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, CPdt EPS Lucie LONGUEVERGNE, CPC Cahors2	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Durée de la formation : 2 x 1h30
	Lieu de déroulement :

Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3 des circonscriptions Cahors1 et Cahors2

Descriptif du contenu :

Enseignants de Cahors 1 et 2 qui veulent mener des séquences d'apprentissage Savoir Rouler à Vélo avec leurs élèves.
Prévoir : vélo, casque, gilet jaune.

Animation organisée en deux temps :

- participation à un agrément vélo un soir (1h30) - partie théorique en salle et partie pratique avec vélo, casque, gilet jaune
- participation à une animation pratique (ateliers blocs 1, 2, 3) un soir (1h30) avec vélo, casque, gilet jaune

Objectif(s) pédagogique(s) :

Dans le cadre du travail du SRAV, mené sur le territoire en partenariat avec le Grand Cahors, et d'autres collectivités, l'USEP et le comité départemental de cyclotourisme, cette animation a pour but de former les enseignants aux prescriptions (taux d'encadrement), à la sécurité et à des situations d'apprentissage faciles à mettre en oeuvre avec les élèves.

Rappel : le bloc 3 n'est possible que pour les classes de CE2-CM1 ou de CM.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
SAVOIR ROULER À VÉLO DE LA COUR D'ÉCOLE À LA ROUTE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, CPdt EPS	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 2 x 20
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Durée de la formation : 3h
	Lieu de déroulement : Circonscription Figeac / Circo. Gourdon

Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3 des circonscriptions Figeac et Gourdon

Descriptif du contenu :

L'éducation aux mobilités actives et citoyennes vise à sensibiliser les élèves aux enjeux environnementaux et aux bienfaits des modes actifs de déplacements pour leur santé. Savoir rouler à vélo sera le mode de déplacement priorisé lors de cette formation. Les différents partenaires et les actions départementales seront présentés ainsi que les ressources pédagogiques nécessaires à la mise en place de ce projet qui contribue, par la validation de ses trois blocs, à l'acquisition du savoir rouler à vélo, élément du continuum de sécurité routière.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Mettre en place des modalités pédagogiques pour développer le savoir rouler à vélo en lien avec les mobilités actives et citoyennes.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
SAVOIR NAGER : DE L'AISSANCE AQUATIQUE À L'ASNS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, CPdt EPS Lucie LONGUEVERGNE, CPC Cahors2	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Divonéo - Cahors
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles de Cahors 1 et 2 rattachés à Divonéo pour les séances natation	
Descriptif du contenu : Priorité aux enseignants des 4-6ans engagés dans un dispositif classes bleues. Prévoir : maillot de bain, bonnet de bain, serviette de bain (lunettes de natation possibles) + short et t-shirt sur le bord du bassin.	
Animation organisée en deux temps : - temps théorique un soir (1h30) en salle, - temps pratique un soir (1h30) en maillot et bonnet dans la piscine (tenue à prévoir) un autre soir.	

Objectif(s) pédagogique(s) :

Dans le cadre du développement des classes bleues pour les élèves de 4-6 ans pour travailler l'aisance aquatique, cette formation, associant Cahors Natation et Divonéo, a pour but de revoir les préconisations institutionnelles (sécurité, encadrement, organisation), les spécificités et l'organisation de l'aisance aquatique (prévention des noyades, dispositif et classes bleues), mais également de travailler des éléments pratiques : familiarisation avec le matériel disponible sur le bassin et essais dans l'eau des dispositifs pédagogiques faciles à mettre en oeuvre avec les élèves.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
SAVOIR NAGER : DE L'AISSANCE AQUATIQUE À L'ASNS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, CPdt EPS	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 2 x 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Circonscription Figeac / Circo. Gourdon
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles des circonscriptions Figeac et Gourdon	
Descriptif du contenu : Ce temps de formation permettra de définir les conditions de l'acquisition par les élèves, dès leur plus jeune âge, d'une aisance suffisante pour évoluer en sécurité dans le milieu aquatique et de définir l'enseignement de la natation dans le cadre scolaire en prenant appui notamment sur les derniers textes officiels. Différentes ressources pédagogiques permettront de développer les compétences attendues pour acquérir l'aisance aquatique puis le savoir nager en sécurité. Une mise en situation pourra être envisagée sur différents bassins du département.	
Objectif(s) pédagogique(s) : De l'aisance aquatique au savoir nager en sécurité: définir des modalités pédagogiques pour mettre en place un parcours pour devenir nageur.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES -

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
SAVOIR NAGER : DE L'AISSANCE AQUATIQUE À L'ASNS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Lucie LONGUEVERGNE, CPC Cahors2	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : piscine de Puy L'Evêque
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles de Cahors 2 rattachés à Puy l'Evêque pour les séances natation	
Descriptif du contenu : Priorité aux enseignants des 4-6ans engagés dans un dispositif classes bleues. Prévoir : maillot de bain, bonnet de bain, serviette de bain (lunettes de natation possibles). Animation organisée en deux temps : - temps théorique un soir (1h30) en salle, - temps pratique un soir (1h30) en maillot et bonnet dans la piscine (tenue à prévoir) un autre soir.	
Objectif(s) pédagogique(s) : Dans le cadre du développement des classes bleues pour les élèves de 4-6 ans pour travailler l'aisance aquatique, cette formation, associant les MNS du bassin de Puy l'Evêque et les enseignants de ce secteur, a pour but de revoir les préconisations institutionnelles (sécurité, encadrement, organisation), les spécificités et l'organisation de l'aisance aquatique (prévention des noyades, dispositif et classes bleues), mais également de travailler des éléments pratiques : familiarisation avec le matériel disponible sur le bassin et essais dans l'eau des dispositifs pédagogiques faciles à mettre en oeuvre avec les élèves.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
DANSE AU CYCLE 2 ET CYCLE 3	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, Bénévole USEP46	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Salle des fêtes de Trespoux-Rassiels
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu : venir en tenue de sport L'animation sera organisée en plusieurs temps : découverte de ressources (albums, cartes et posters, genially, séquence d'apprentissage, organisation de la rencontre) et pratique physique modérée (prévoir tenue appropriée). Un temps sera également dédié à la valorisation des actions menées sur cette séquence avec le dispositif P'tits Reporters (partenariat USEP- CLEMI), projet interdisciplinaire.	
Objectif(s) pédagogique(s) : L'USEP46 vient compléter les programmes en EPS en vous prêtant du matériel, en mettant à votre disposition des séquences d'apprentissage et en proposant des rencontres sportives de fin de séquence. Cette animation concerne le champ d'apprentissage : s'exprimer devant les autres par une prestation artistique. Comment mener une séquence d'apprentissage en Breakdance dans sa classe ? Quelles rencontres de secteur imaginer en breakdance (matériel, les ateliers...)?	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
RENCONTRE SPORTIVE ATHLÉTIQUE : BIATHLON	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Céline CARRIERE, Bénévole USEP46	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Salle des fêtes de Trespoux-Rassiels
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu :	venir en tenue de sport
L'animation sera organisée en plusieurs temps : découverte de ressources (séquence d'apprentissage, matériel, organisation de la rencontre) et pratique physique modérée (prévoir tenue appropriée). Un temps sera également dédié à la valorisation des actions menées sur cette séquence avec le dispositif P'tits Reporters (partenariat USEP-CLEMI), projet interdisciplinaire.	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
L'USEP46 vient compléter les programmes en EPS en vous prêtant du matériel, en mettant à votre disposition des séquences d'apprentissage et en proposant des rencontres sportives de fin de séquence. Cette animation concerne le champ d'apprentissage : produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée. Comment mener une séquence d'apprentissage en biathlon avec sa classe ? Quelles rencontres de secteur imaginer en biathlon (matériel, les ateliers...) ?	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Type de candidature : candidature individuelle
JOUER EN COOPÉRANT	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - chargé de mission EPS Vincent CARRIÈRE, président OCCE du Lot Aurélia LEMOINE, animatrice OCCE du Lot Céline CARRIERE, bénévole USEP46	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 25
	Durée de la formation : 2 x 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à déterminer
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu :	prévoir tenue appropriée
Cette animation pédagogique sera menée à partir de dispositifs portés par l'USEP et l'OCCE. Elle abordera les points suivants : - S'approprier le concept du jeu coopératif. - Connaître les invariants d'un jeu coopératif. - Découvrir des jeux coopératifs (tous cycles, avec ou sans matériel) et leurs enjeux. L'animation alterne des moments de pratique physique (prévoir tenue appropriée) et des moments de théorie, de jeux de société.	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
Proposer une ludification des apprentissages Mettre en œuvre dans sa classe les fondamentaux d'une pratique coopérative au service des apprentissages et de l'amélioration du climat scolaire.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
CAUSONS EN ANGLAIS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA chargé de mission LVE Sze-Wei LU, CP Figeac et chargée de mission départementale LVE	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 3 x 6
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : regroupements définis en fonction inscrits, zone géogr.
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Pré-requis : Niveau A1/A2 (collège) en anglais pour pouvoir participer aux échanges	
Nous viserons le niveau B1/B2 (fin de terminal) du CECRL mais les enseignants avec un niveau A2 (fin de cycle 4) pourront suivre l'animation. Il s'agit d'ateliers de communication sous différentes formes : des activités qui permettent de travailler les compétences psychosociales, des débats sur des sujets d'actualité et des jeux de société. Vous aurez l'occasion d'échanger avec des collègues en présence d'un locuteur natif qui guidera les échanges.	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
Permettre aux enseignants participants de développer leurs compétences orales en anglais : la compréhension, la prise de parole en continu et le dialogue. Par des échanges menés par un locuteur natif, développer le lexique, les structures grammaticales et la prosodie de la langue anglaise. Intégrer dans la pratique de la langue des aspects culturels à travers des sujets d'actualité dans le monde.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
WEBINAIRES EMILE DNL AU PRIMAIRE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA chargé de mission LVE Sze-Wei LU, CP Figeac et chargée de mission départementale LVE	Modalité : N - A distance
	Nombre de places prévues : 4 x 12
	Durée de la formation : 3 x 1h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : webinaires
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3 (un niveau B2 minimum)	
Descriptif du contenu : Trois webinaires parmi les quatre, au choix :	
Les webinaires auront lieu en anglais : un niveau B2 minimum est nécessaire pour pouvoir les suivre. 3 webinaires à suivre obligatoirement sur les 4 proposés. Une convocation sera transmise pour les 4 webinaires et un certificat vous sera transmis pour chacun afin de valider votre participation (à transmettre à la CP pour validation de la présence).	
Session 1 : Enseigner les mathématiques en anglais – Mardi 13 janvier 2026, de 17h30 à 18h30	
Session 2 : Enseigner les sciences en anglais – Mardi 20 janvier 2026, de 17h30 à 18h30	
Session 3 : Enseigner l'éducation physique et sportive (EPS) en anglais – Mardi 27 janvier 2026, de 17h30 à 18h30	
Session 4 : Enseigner l'art et la musique en anglais – Mardi 3 février 2026, de 17h30 à 18h30	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
Une série de webinaires du British Council sur la démarche EMILE : l'enseignement d'une matière intégrée en langue étrangère. A destination des qui enseignants souhaitent découvrir la démarche EMILE et ceux ou celles qui souhaitent approfondir leur pratique. Chaque webinaire donnera des éclairages pédagogiques et des outils pour mettre en oeuvre cette démarche dans sa classe.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
PRÉPARER SA MOBILITÉ ERASMUS PLUS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA chargé de mission LVE Sze-Wei LU, CP Figeac et chargée de mission départementale LVE	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 2 x 12
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : regroupements définis en fonction inscrits, zone géogr.

Public concerné : Enseignant.e.s concernés par une mobilité ds le cadre de l'accréditation Acad. Erasmus Plus

Descriptif du contenu : contacter la CP responsable de la formation avant inscription en cas de doute

Cette animation est destinée à deux catégories d'enseignant.e.s :

1. Des enseignant.e.s rattaché.e.s aux écoles qui font partie de l'accréditation académique Erasmus Plus, dans le cadre d'une mobilité prévue pendant l'année scolaire 2025-26.
2. Des enseignant.e.s qui comptent monter un projet Erasmus Plus (mobilité de courte durée ou demande d'accréditation) au niveau de leur établissement, RPI ou secteur de collège.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Identifier les besoins au niveau de sa propre pratique de classe et aussi à l'échelle de l'école voire du secteur de collège. Définir les objectifs de la mobilité : les compétences professionnelles à développer et les moyens de les mobiliser au service des élèves et des autre professeurs au sein de l'établissement.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
PARCOURS EAC - LA GRANJA - CULTURE OCCITANE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission langue et culture régionale Cindy MANSO, CPdt langue et culture régionale Marthe TOURRET, association La Granja	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 30
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : la Grange du Causse - Soulomés

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles (prioritaires : inscrits parcours culture occitane de la Granja)

Descriptif du contenu :

Animation accompagnant les parcours "sensibilisation à la culture occitane : bal, quilles ou carnaval" de La Granja. Une inscription à un parcours en plus de cette animation est donc nécessaire pour inscrire sa classe au projet et bénéficier des interventions en classe. Contenu : découverte et apprentissage de danses qui seront travaillées avec les élèves, informations sur les jeux traditionnels.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Objectif langagier : découverte de la langue occitane, de ses sonorités et de quelques éléments langagiers grâce à la musique, au chant, à la danse et aux jeux traditionnels.

Objectifs culturels : découverte d'instruments traditionnels et d'éléments de patrimoine local.

Pratique artistique et sportive via la danse traditionnelle et les jeux traditionnels. Travail autour de l'EDD via la musique verte. Une première approche de la langue et de la culture occitanes et exemples d'entrées possibles pour mettre en place une sensibilisation dans sa classe.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

Type de candidature :
candidature individuelle

SENSIBILISER VIA LES CONTES, ALBUMS

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission langue et culture régionale
Cindy MANSO, CPdt langue et culture régionale

Modalité : L - Présentiel

Nombre de places prévues : 20

Durée de la formation : 3h

Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :
[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)

Lieu de déroulement :
Cahors ou Gramat selon inscriptions

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Découverte d'exemples d'entrées possibles pour mettre en place une sensibilisation dans sa classe. Les documents nécessaires au réinvestissement des contenus seront fournis à l'issue de l'animation. Cette formation ne nécessite pas de pré-requis langagiers de la part des enseignants.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Découvrir un exemple d'entrée possible pour mettre en place une sensibilisation dans sa classe : le conte, les albums et courtes vidéos pour travailler la compréhension orale. S'approprier des activités réinvestissables. Découvrir un projet transversal (LCR - compréhension orale et écrite, production orale et écrite) : le défi culture littéraire.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

Type de candidature :
candidature individuelle

SENSIBILISATION POUR LES NON-LOCUTEURS

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission langue et culture régionale
Cindy MANSO, CPdt langue et culture régionale

Modalité : S - Hybride

Nombre de places prévues : 25

Durée de la formation : 2 x 3h

Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :
[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)

Lieu de déroulement :
Cahors - INSPE

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Pratique et conseils permettant la mise en place d'activités pour sensibiliser les élèves à la langue et à la culture occitanes à partir d'exemples concrets, sans pré-requis langagiers de la part de l'enseignant. Présentation de ressources, projets départementaux, exemples d'activités clés en main pour les non-locuteurs et pour tous les cycles.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Formation en deux temps. Objectif du temps à distance : Découverte de l'occitan, de quelques éléments historiques et géographiques. Approche linguistique modeste mais permettant de se sentir plus à l'aise pour débiter une sensibilisation. Objectif du temps en présentiel : Découvrir des activités simples de classe permettant de débiter une sensibilisation à la langue et à la culture régionales autour de quelques éléments de langue et de patrimoine local, via des entrées variées. Activités en lien avec les autres disciplines, autour de la langue : comptines, jeux de doigts, danses... mais aussi autour du patrimoine local : recettes de cuisine, contes et légendes, jeux sportifs.... Sans pré-requis langagiers.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : Public désigné
FORMATION PE ECOLE ASSIER	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission langue et culture régionale Cindy MANSO, CPdt langue et culture régionale	Modalité : S - Hybride
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 10
Public concerné : enseignants occupant un poste à l'école d'Assier rentrée 25-26 (enseignement bilingue / unilingue)	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu : Découvrir et s'approprier des ressources dans le cadre du bilinguisme. Coordonner des projets communs.	Lieu de déroulement : Cahors - INSPE
Objectif(s) pédagogique(s) : Stage destiné aux enseignants occupant un poste à l'école d'Assier à la rentrée 2025-2026 (enseignement bilingue / unilingue).	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
ECOLE ET CINEMA	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission EAC Sylvie LE GUERN, CP départementale EAC Gindou Cinéma	Modalité : N - A distance
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 20
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3 inscrits au dispositif "Ecole et cinéma" pour la première fois	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu : Etudier les exploitations possibles des films pour permettre un travail interdisciplinaire et une éducation à l'image. Intégrer le dispositif dans le PEAC de l'élève en développant des compétences spécifiques aux trois piliers de l'EAC, rencontre, pratique et connaissance. Présenter le site "Nanouk" des Enfants du cinéma pour une utilisation en classe. Présentation des outils et ressources. Présentation de la plateforme numérique ADAGE.	Lieu de déroulement : visioconférence
Objectif(s) pédagogique(s) : Découvrir le dispositif "Ecole et cinéma" en partenariat avec Gindou cinéma, le fonctionnement, l'accompagnement, les engagements des enseignants. Organiser son enseignement autour des trois films de l'année pour mener un travail interdisciplinaire. Faire découvrir aux élèves le cinéma en tant qu'art.	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
LE PATRIMOINE DE PROXIMITE : MUSEE HENRI MARTIN	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission EAC Sylvie LE GUERN, CP départementale EAC Service éducatif du Musée HENRI MARTIN	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Musée HENRI MARTIN

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Animation 3H : au choix

L'animation pédagogique « Musée Henri Martin » se déroulera en partenariat avec le service éducatif du Musée. Découvrir le Musée Henri Martin par une approche sensible et différents parcours thématiques. Construire un projet EAC reposant sur les trois piliers; rencontre, pratique et connaissance. Organiser une séquence d'apprentissage en lien avec différentes disciplines. Présentation de ressources.
Présentation de la plateforme numérique ADAGE.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Elaborer un projet EAC à partir de l'étude d'oeuvres et l'appropriation du patrimoine commun du musée Henri Martin. Découvrir un lieu culturel, la médiation et l'accompagnement. Construire un projet en arts visuels permettant de développer des compétences dans les trois piliers.

Rencontrer : Comment amener l'élève à cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer un lieu, des oeuvres.

Pratiquer : Accompagner l'élève dans une démarche de création artistique.

S'approprier : Permettre à l'élève d'acquérir des connaissances au service de la compréhension de l'oeuvre.

Présentation de ressources. Présentation de la plate forme numérique ADAGE

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
ARTS VISUELS	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission EAC Sylvie LE GUERN, CP départementale EAC	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 20
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Maison des Arts CAJARC

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Animation 3H : au choix

A partir de l'exposition "La Traversée" de M. Tackmann et Marine Wallon, les enseignants découvriront comment développer les trois piliers de l'EAC :

Rencontre : Amener les élèves à découvrir un lieu et des œuvres d'un artiste plasticien.

Pratique : les enseignants participeront à des ateliers de pratique artistique.

Connaissance : Déterminer les éléments lexicaux liés à une exposition et une pratique artistique.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Elaborer un projet EAC à partir de la découverte d'une exposition d'œuvres d'art contemporaine. Découvrir un exposition avec ses élèves à la Maison des Arts Georges et Claude Pompidou, la médiation et l'accompagnement.

Construire un projet en arts visuels permettant de développer des compétences dans les trois piliers. Rencontrer : Comment amener l'élève à cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer un lieu, des oeuvres.

Pratiquer : Accompagner l'élève dans une démarche de création artistique.

S'approprier : Permettre à l'élève d'acquérir des connaissances au service de la compréhension de l'oeuvre.

Présentation de ressources. Présentation de la plate forme numérique ADAGE.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
L'UNIVERS SONORE AU CYCLE 1	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission EAC Sylvie LE GUERN, CP départementale EAC	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 2 x 20
Groupe1 : Cahors1/Cahors2 - Groupe2 : Figeac/Gourdon	Durée de la formation : 3h
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1	Lieu de déroulement : Groupe1 : INSPE - Cahors Groupe2 : école maternelle - Gramat

Descriptif du contenu :

Animation 3H : au choix

Les activités vocales à l'école: écoute et apprentissage de chants, comptines, jeux vocaux.
Exploration sonore: mettre les élèves en situation active avec un instrument ou corps sonore.
Utiliser des ressources, des outils pour le cycle 1.
Langage oral et univers sonore.
Les trois piliers de l'EAC.
La plateforme ADAGE.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Explorer l'univers sonore au cycle 1 à travers des activités vocales et corporelles.
Organiser son enseignement: programmation, organisation d'une séquence et d'une séance.
Apprendre à chanter en chœur avec ses pairs.
Utiliser des ressources.

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE

OUVERTURE CULTURELLE EUROPEENNE ET REGIONALE	Type de candidature : candidature individuelle
DECOUVRIR LE PATRIMOINE AU CYCLE 1	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Claudie FOURNIER, IEN chargée de mission EAC Sylvie LE GUERN, CP départementale EAC Service patrimoine de Gourdon	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 20
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu :	Lieu de déroulement : le château de Montal

Descriptif du contenu :

Animation 3H : au choix

L'animation pédagogique Découvrir le patrimoine de proximité se déroulera en partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux et le service patrimoine de Cauvaldor. Découvrir le château de Montal ou le patrimoine de proximité à partir d'une approche sensible adaptée aux élèves du cycle 1. Construire un projet EAC reposant sur les trois piliers de l'EAC. Organiser une séquence d'apprentissage. Présentation de ressources et des partenariats.
Présentation de la plateforme ADAGE.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Amener les élèves de cycle 1 à découvrir le patrimoine monumental et de proximité. Elaborer un projet EAC sur le patrimoine qui s'appuie sur les trois piliers de l'EAC.
Connaître les ressources locales et les partenariats possibles.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - CULTURE NUMERIQUE : WEBINAIRE

Un SEUL module regroupant les trois WEBINAIRES

CULTURE NUMERIQUE : WEBINAIRE	Type de candidature : candidature individuelle
WEBINAIRES NUMERIQUE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission numérique éducatif Equipe numérique départementale	Modalité : N - A distance
	Nombre de places prévues : 50
	Durée de la formation : 3 x 1h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : webinaire
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Animation 3H : au choix	
webinaire1 : Utilisation de la plateforme Apps.education.fr : stockage et partage de fichiers, outils de travail collaboratifs. Applications pratiques.	
webinaire2 : Intégrer des applications numériques éducatives proposées par des enseignants dans sa pratique de classe.	
webinaire3 : Découvrir des outils d'IA au service de sa pratique de classe.	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
webinaire1 : Découverte de la plateforme Apps.education.fr et de son bouquet de services dont les évolutions récentes.	
webinaire2 : Découverte des applications numériques éducatives de la Forge des Communs Numériques Éducatifs utiles à l'école primaire.	
webinaire3 : L'Intelligence Artificielle au service de l'enseignement.	

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES - CULTURE NUMERIQUE

CULTURE NUMERIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
L'IA AU SERVICE DE SON ENSEIGNEMENT	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission numérique éducatif Equipe numérique départementale	Modalité : S - Hybride
	Nombre de places prévues : 4 x 8
	Durée de la formation : 6h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : à déterminer par circonscription
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 2 et 3	
Descriptif du contenu : Porter un ordinateur	
Découvrir puis utiliser des outils d'IA. Explorer le potentiel de l'IA pour la création et l'adaptation de contenus pédagogiques. Organisation : 3 heures en présentiel, 1 heure 30 en autonomie : suite au présentiel, mise en oeuvre autonome en classe avec accompagnement CPC numérique entre 5/02 et 20/03, 1 heure 30 en distanciel.	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
L'Intelligence Artificielle au service de l'enseignement.	
o IA – Ethique - cadre et esprit critique	
o Le prompt	
o IA et préparation de classe	
o IA et outils de l'Ecole inclusive	

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATION PEDAGOGIQUE - CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE

CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
PROTECTION DE L'ENFANCE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Julie HOQUET, CT dptle du service social auprès des élèves Service de protection de l'enfance du Lot	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 2 x 20
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : groupe1 : Cahors 1 et Cahors 2 groupe 2 : Figeac et Gourdon
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu : Animation 3H : au choix	
<p>1) le cadre légal</p> <p>2) Notions de risque de danger, d'urgence.</p> <p>3) l'Information Préoccupante : définition, motifs, circuit institutionnel, traitement (les mesures prononcées, le placement).</p> <p>4) Comment informer les familles ?</p>	

ANIMATION PEDAGOGIQUE - CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE

CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE	Type de candidature : candidature individuelle
L'AUTORITÉ PARENTALE	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Délégation du Lot de L'Autonome de Solidarité Laïque - Annie HONTARREDE déléguée 46 de L'ASL	Modalité : L - Présentiel
	Nombre de places prévues : 2 x 25
	Durée de la formation : 3h
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Lieu de déroulement : Gr1 : Cahors1/2 - Gr2 : Figeac et Gourdon
Attention : en fonction du nombre d'inscrit les 2 groupes peuvent fusionner avec 1 groupe en présentiel et 1 en distanciel	
Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles	
Descriptif du contenu :	
<p>Seront abordées les obligations comme les interdictions de communication de documents. De nombreux cas concrets illustreront la formation et l'avocat-conseil présent répondra à toutes les questions et apportera son éclairage professionnel : actes usuels et non usuels, tiers de bonne foi, autorité parentale conjointe. Seront examinés les obligations particulières qui incombent aux directeurs-trices et aux enseignants dans les situations où les parents sont séparés.</p>	
Objectif(s) pédagogique(s) :	
<p>connaître les fondamentaux juridiques de l'autorité parentale afin d'adapter ses comportements dans les relations avec les responsables légaux. Savoir ce qu'il convient de communiquer ou pas, ce qu'il convient de demander ou pas suivant les situations familiales.</p>	

ANIMATION PEDAGOGIQUE - CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE

CULTURE JURIDIQUE et ETHIQUE

Type de candidature :
candidature individuelle

RESPONSABILITÉ CIVILE ET PÉNALE DES ENSEIGNANTS

Forme : L – Animation pédagogique

Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation
Délégation du Lot de L'Autonome de Solidarité Laïque -
Annie HONTARREDE déléguataire 46 de L'ASL

Modalité : L - Présentiel

Nombre de places prévues : 2 x 25

Durée de la formation : 3h

Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation :

[calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN](#)

Lieu de déroulement :

Gr1 : Cahors1/2 - Gr2 : Figeac et Gourdon

Attention : en fonction du nombre d'inscrit les 2 groupes peuvent fusionner avec 1 groupe en présentiel et 1 en distanciel

Public concerné : Enseignant.e.s tous cycles

Descriptif du contenu :

Le devoir de surveillance sera au cœur de la formation. On abordera la responsabilité pénale à travers les infractions dont les personnels peuvent être victimes ou auteurs, les fautes intentionnelles ainsi que les délits non intentionnels à travers l'examen de cas concrets ... Que veut dire faute par imprudence ou négligence ? Où s'arrête ma responsabilité dès lors que je ne suis plus en surveillance ? Seront aussi rapidement présentés les mécanismes de protection des personnels.

Objectif(s) pédagogique(s) :

Comprendre et mieux appréhender les contours de la responsabilité civile et pénale dans le cadre scolaire ainsi que les droits et obligations incombant aux personnels de l'éducation nationale. Décliner et préciser les degrés de responsabilité des enseignants et les dispositifs de protection dont ils disposent. Permettre une réflexion partagée propice à adopter des comportements préventifs et lorsque les situations l'imposent, connaître les parcours judiciaires et les bons réflexes à adopter.

Plan de Formation départemental 2025-26 : Animations pédagogiques

ANIMATION PEDAGOGIQUE - POLITIQUE EDUCATIVE SOCIALE ET DE SANTE

POLITIQUE EDUCATIVE SOCIALE ET DE SANTE	Type de candidature : candidature individuelle
PREVENTION DES TROUBLES MUSCULO-SQUELETTIQUES	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Didier PASTOR, IENA - Chargé de mission formation Florent FAGE - Conseiller de Prévention Départemental	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 4 x 12
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1 et AESH	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu : Echanges basés sur le travail réel Contenus théoriques et pratiques Observation et analyse de situations mises en scène	Lieu de déroulement : à déterminer
Animation 3H : au choix	
Objectif(s) pédagogique(s) : Les personnels, en particulier en école maternelle, peuvent être affectés par des troubles musculo-squelettiques liés à des postures contraignantes. Les échanges basés sur le travail réel ainsi que des contenus théoriques et pratiques apporteront des pistes de prévention de ces TMS.	

ANIMATION PEDAGOGIQUE - POLITIQUE EDUCATIVE SOCIALE ET DE SANTE

POLITIQUE EDUCATIVE SOCIALE ET DE SANTE	Type de candidature : Public désigné
BIEN MANGER BIEN BOUGER	Forme : L – Animation pédagogique
Responsable : Caroline DOUINEAU, IEN chargée de mission EDD Aurore BONNET, CPDpt Maths, Sciences EDD CPAM du LOT & CDOS - Chargée de développement Coordinateur Sport Santé	Modalité : L - Présentiel
Date(s) ou période(s) prévisionnelle(s) de la formation : calendrier à télécharger sur le site de la DSDEN	Nombre de places prévues : 8
Public concerné : Enseignant.e.s de cycle 1 et 2	Durée de la formation : 3h
Descriptif du contenu : Accompagner les enseignants dans la mise en œuvre du dispositif Bien manger Bien bouger Rondo Svelti pour lutter contre les inégalités de santé, notamment en réduisant le surpoids et l'obésité.	Lieu de déroulement :
Objectif(s) pédagogique(s) : Programme d'éducation nutritionnelle et d'activité physique à l'école maternelle, en partenariat avec la CPAM du LOT. S'inscrit dans le PNNS et dans une des priorités de l'ARS (améliorer la santé de la population et de réduire les inégalités de santé, notamment en réduisant le surpoids et l'obésité). Préparation à l'accompagnement de 8 classes de maternelle et au travail commun (enseignant, diététicien, infirmière scolaire et médecin PMI).	