



du 8 au
16 MARS

2024

JOURNÉES
Olympe
de GOUGES

LA LIBERTÉ

Mon
Tou
BaN

Place de
CULTURE



Ville de
Montauban



Née à Montauban en 1748, humaniste et visionnaire, **OLYMPE DE GOUGES** est une des grandes figures de la Révolution française. Le théâtre, les affiches publiques, les journaux sont autant de supports pour diffuser le plus largement possible ses idées progressistes.

L'abolition de l'esclavage et de la peine de mort, l'hygiène publique, la solidarité, l'instruction et surtout l'égalité politique et civique entre hommes et femmes deviennent son combat principal...

Cet engagement généreux et exigeant lui vaudra la haine des Jacobins. Elle meurt guillotinée en 1793.

LA LIBERTÉ

Les Journées Olympe de Gouges mettent en lumière la pensée de la plus célèbre des citoyennes montalbanaises au travers de nombreux temps forts artistiques. Pour cette nouvelle édition, les Journées Olympe de Gouges exploreront « la liberté » sous de multiples facettes. Ainsi, du 8 au 16 mars, la ville de Montauban et ses partenaires offriront au public une programmation riche et éclectique sur cette thématique, mêlant spectacles, concerts, ciné-débats, conférences, lectures, visites guidées, expositions...

SOMMAIRE

ÉDITO	page 3
MARDI 27 FÉVRIER	page 4
VENDREDI 1 ^{ER} MARS	page 5
VENDREDI 8 MARS	page 6
SAMEDI 9 MARS	page 8
DIMANCHE 10 MARS	page 12
LUNDI 11 MARS	page 14
MARDI 12 MARS	page 15
MERCREDI 13 MARS	page 16
JEUDI 14 MARS	page 18
VENDREDI 15 MARS	page 21
SAMEDI 16 MARS	page 22
EXPOSITIONS	page 24
POUR PROLONGER	page 34
AGENDA	page 35
REMERCIEMENTS	page 39

ÉDITO



LIBERTÉ

Depuis des millénaires, la femme est reléguée au second plan de l'Histoire, invisibilisée pour dénier son rôle majeur dès la préhistoire, transformée au fil des siècles en objet de défiance méprisable dans les usages et jusque dans la loi... Pourquoi la moitié de l'humanité fut-elle condamnée à ce perpétuel statut d'infériorité, au mieux infantilisée, au pire persécutée ?

Cette question garde malheureusement une brûlante intensité à l'heure où partout dans le monde, la misogynie se manifeste toujours dans ses formes les plus brutales qu'une indifférence bien ancrée trop souvent tolère...

À l'opposé, les Journées Olympe de Gouges entendent rendre à la femme d'hier et d'aujourd'hui sa juste place, à l'égal de l'homme dans tous les domaines. Fondées sur les valeurs d'humanisme prônées par la plus célèbre des Montalbanaises, ces journées s'attachent, depuis près de 20 ans, à faire vivre l'intelligence du cœur contre la loi inique et la servitude du conformisme.

En 2024, les Journées Olympe de Gouges proposent une édition particulièrement riche à la faveur de nombreux partenariats : conférences, expositions, spectacles, concerts, lectures, ateliers et autres rencontres feront vivre l'héritage d'Olympe sur le thème de « la liberté ».

En explorant cette thématique, Ô combien centrale, gageons que ces multiples rendez-vous insuffleront à toutes et tous la force qui fut celle d'Antigone dont la destinée incarne dans nos imaginaires l'une des formes ultimes du courage d'oser la liberté.

À toutes celles qui vouent leur vie et leur œuvre aux droits de la femme et de la citoyenne, je dédie ces Journées Olympe de Gouges qui ouvrent une voie lumineuse dans la mer obscure de l'indifférence et de la misogynie que je vous invite à arpenter avec nous !

Brigitte Barèges, Maire de Montauban

En préambule MARDI 27 FÉVRIER

20H30, THÉÂTRE OLYMPE DE GOUGES

Olympe

Théâtre

Proposé par les salles de spectacle

1793. Enfermée dans la cellule de la prison où elle attend la mort, Olympe de Gouges se remémore sa vie et ses combats. De la ville de Montauban où elle est née à la capitale gagnée par ses idées et la fièvre révolutionnaire, elle a traversé l'existence tambour battant. Écrivaine, essayiste, pamphlétaire, Olympe a milité en faveur des droits civils et politiques des femmes et pour l'abolition de l'esclavage des Noirs. Incarnée par Firmine Richard, ce monologue, rédigé à partir des œuvres et de la correspondance d'Olympe de Gouges, dresse un portrait sensible et intimiste de cette pionnière du féminisme. Cette création est également l'occasion d'une rencontre inédite entre Montauban et la Guadeloupe, entre l'Occitanie et les Antilles. Convoquant la musique, la danse et les arts visuels, ce spectacle répond également à une urgence de notre temps : celle de combattre la misogynie, le racisme et les discriminations.



© Céline Nieszawer

De 7€ à 17 €

**Rens. et réservations :
05 63 21 02 40**

www.spectacles.montauban.com

En préambule VENDREDI 1^{ER} MARS

18H, ESPACE PERBOSC

Résistantes !

L'Heure de la découverte

*Proposée par le Musée de la
Résistance et du Combattant*

Lors de la Seconde Guerre mondiale, de nombreuses femmes se sont impliquées dans la Résistance. Conscientes des risques encourus, elles n'ont pour autant pas reculé face à l'opresseur nazi. Venez découvrir l'histoire de Suzanne, Malou, Germaine et tant d'autres.

À partir de 14 ans. Limité à 20 personnes

Gratuit

**Réservation conseillée : 05 63 66 03 11 ou
polepatrimoineculturel@ville-montauban.fr**



VENDREDI 8 MARS

À PARTIR DE 18H, ANCIEN COLLÈGE

Lancement des Journées Olympe de Gouges

autour du vernissage des expositions proposées à l'Ancien Collège

18h Vernissages des expositions :

- **Femmes sculpteurs, regards croisés** : proposée par l'Espace Bourdelle, Chapelle
- **Femmes liber'terre** : proposé par la MJC, Salle de la Chapelle
- **En aparté avec « Liberté »** : proposé par le service animation enfance, Salle Pawhuska
- **L'effet Matilda** : proposé par le Muséum d'Histoire Naturelle Victor Brun, Salon Gris
- **Les femmes et les libertés fondamentales • La liberté vue par les enfants**, proposés par les centres sociaux et l'EVS du Grand Montauban, Salle de Réception

19h : **Lecture à voix haute** par les femmes et les enfants du Centre Social La Comète et de l'EVS, en partenariat avec le CDAD 82

19h30 : **Verre de l'amitié**

+ **Diffusion d'un journal réalisé par les adhérents de l'accueil Jeunes (15-25 ans) : Les femmes dans les médias sportifs**
Ce journal a pour but de sensibiliser le public à l'évolution dans la société des femmes dans le domaine du sport.

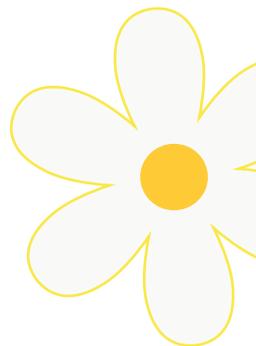
TOUT AU LONG DES JOURNÉES

Projection de trois vidéos

réalisées par le Conseil Local de la Jeunesse, reprenant le concept des « Virago » de la youtubeuse Aude GG.

Le Conseil Local de la Jeunesse présente, sous forme humoristique, la biographie de 3 femmes d'époques différentes qui ont marqué l'histoire en terme de liberté et/ou l'incarnant pour diverses raisons : Aliénor d'Aquitaine, Gisèle Halimi et Sophie Adenot. Pierre-Jean Fasan les a accompagnés dans ce projet pour les filmer et effectuer le montage vidéo.

Retrouvez ces vidéos sur les écrans de l'Ancien Collège, du Théâtre Olympe de Gouges, de la Maison du Crieur, du conservatoire, de la Mémo et du Musée Ingres Bourdelle.



20H30, BRASSERIE DE LA HALLE

ida + Les filles à papa

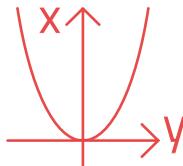
Concert proposé par la Smac Le Rio Grande et la Brasserie de la Halle

IDA c'est la complicité d'un ukulélé, d'une basse, d'une batterie, d'une guitare, sublimée par des machines électro et une voix douce aux mélodies envoûtantes. Un voyage sonore aux couleurs électro-acoustique. Une atmosphère fraîche et intense !

LES FILLES À PAPA c'est le trio d'un papa et de ses deux filles qui aiment jouer de la musique ensemble. Ils arrangent à leur façon des morceaux de musique hispanique, de jazz et de blues. Vous serez tout de suite captivés par ce projet émouvant et sincère. Marie et Nina, 2 voix douces et mélodieuses qui s'accordent à merveille, sublimées par les harmonieuses envolées guitaristiques de Papa Stéphane. Le trio jongle aussi avec l'harmonica et quelques percussions ce qui vient colorer ce délicieux voyage musical.

Gratuit

SAMEDI 9 MARS



14H, ANCIEN COLLÈGE

L'effet Matilda



Conférence

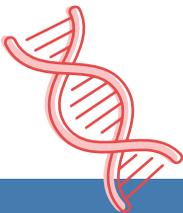
Proposée par le Muséum d'Histoire Naturelle Victor Brun

L'effet Matilda est le déni, la spoliation ou la minimisation récurrente et systémique de la contribution des femmes à la recherche scientifique, dont le travail est souvent attribué à leurs collègues masculins.

Peu de Français seraient capables de citer une grande scientifique, à part Marie Curie. Et pourtant, des chercheuses talentueuses, qui ont fait de grandes découvertes, il y en a eu. Leur génie a cependant été moins célébré que celui des hommes. La plupart du temps, c'est parce que leur mari, leur patron ou leur collègue masculin se sont appropriés leur travail. C'est ce qu'on appelle « l'effet Matilda » : une manière sexiste de rendre invisible le nom des grandes femmes de science. Le travail des victimes n'est souvent reconnu que des années plus tard.

C'est au début des années 1980 qu'une historienne des sciences, l'Américaine Margaret Rossiter, théorise ce concept en rendant hommage à la militante féministe américaine Matilda Joselyn Gage qui avait remarqué cette tendance récurrente, à la fin du XIX^e siècle, à l'appropriation de la pensée intellectuelle des femmes.

Gratuit, sans réservation



16H, THÉÂTRE OLYMPE DE GOUGES

Les joues roses

Danse jeune public dès 2 ans

Proposée par les salles de spectacle

S'inspirant de l'album « De maman en maman » d'Emilie Vast, la Compagnie Kokeshi aborde le thème de la filiation maternelle à travers le corps et le mouvement. Savoir d'où je viens, qui je suis, où je vais...

Dans une scénographie raffinée, des costumes dignes des plus beaux livres de contes et à l'aide de matriochkas, ces fascinantes poupées russes qui se démultiplient au fur et à mesure qu'elles sont ouvertes, la chorégraphie invite les spectateurs de tout âge à un voyage émotionnel envoûtant.

Pas à pas, les deux danseuses s'émancipent de leur rôle de poupée sans bras ni jambes pour gagner leur liberté de femmes. Tout en délicatesse, en suspensions et en voltes, la chorégraphie est aussi légère, drôle et endiablée que savent l'être les enfants.

9 € (adulte) - 7€ (1^{er} enfant) - 6€ (2^e enfant) - Gratuit (3^e enfant)

**Rens. et réservations : 05 63 21 02 40
www.spectacles.montauban.com**



© Ernest Mandap

SAMEDI 9 MARS

**16H30, PARVIS DU THÉÂTRE
OLYMPE DE GOUGES**

En corps libres

Atelier cirque tout public

Proposé par La Boîte à Malice

Destiné aux jeunes et moins jeunes, cet atelier se focalisera sur la notion d'équilibre... sur objets ou pas... L'équilibre, n'est-ce pas finalement ce que l'on recherche tous ? Peut-on jouer avec, et se confronter au vide pour redevenir libre ? À découvrir à la sortie du spectacle « Les joues roses ».



Gratuit.
Les parents doivent accompagner leur(s) enfants(s)
Durée : 1h



© A. di Crollanza

17H30, LA PETITE COMÉDIE

La femme devant les monothéismes

**Rencontre Lecture autour des écrits des auteurs
Maylis Adhémard et François-Henri Soulié**

Proposée par Le Théâtrophone et accueillie par Confluences

L'image de la femme considérée comme instigatrice de « la faute » originelle a perduré pendant des millénaires, participant à la domination masculine. Les hommes, abusant de l'interprétation des textes dits « sacrés » y ont trouvé la justification divine de leur soi-disant supériorité. Cela perdure encore.

Les auteurs invités proposent un échange ouvert à partir de leur propre expérience et du traitement de ce thème dans leurs œuvres.

Une séance de dédicaces sera proposée à l'issue de la rencontre, avec la librairie La Femme Renard.

**Gratuit sur réservation: www.confluences.org
reservation@confluences.org | 05 63 63 57 62**



20H, CGR LE PARIS
Divertimento

Projection-débat

Proposée par la Direction de la culture et le Conservatoire

Autour du film de Marie-Castille Mention-Schaar, en présence de la cheffe d'orchestre Sonia Ben-Santamaria

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma est violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : *Divertimento*.

En 2022, les femmes ne représentaient que 8% des chefs d'orchestres dans le monde.

Tarif de la séance : 6,20€

DIMANCHE 10 MARS



10H30, PALAIS DES SPORTS J. CHIRAC - SALLE ANNIE FRATELLINI *En corps libres*

**Atelier Mouvement et Créativité
(réservé aux femmes + 16 ans)**
Proposé par La Boîte à Malice

Un moment de rencontre, réservé aux femmes, pour passer un moment de bienveillance avec son corps, avec sa créativité, bref avec sa liberté. En compagnie de l'artiste Aude Rosset, dans cet atelier la performance n'est pas physique mais plutôt dans la sensation. Se sentir vibrer en douceur par le mouvement et pourquoi pas s'émerveiller de la poésie commune qui se dégage.
Gratuit
Sur inscription : boite-a-malice.com | Durée : 2h



11H ET 14H, MUSÉE INGRES BOURDELLE *Impressions françaises*

Concert
Proposé par le Musée Ingres Bourdelle

Lucie de Saint Vincent transporte le public dans le monde sonore et l'ambiance de la scène musicale parisienne des années 1920 grâce au piano Erard unique dessiné par Jacques-Émile Ruhlmann. Ce concert offre un panorama large et éclectique entre compositeurs au patronyme connu de tous et compositrices de l'ombre qui tiennent à retrouver une place dans notre patrimoine et notre histoire musicale française.
Tarif : 12€/6€/gratuit
Réservations : museeingresbourdelle.com



16H, LA PETITE COMÉDIE *L'amour est un songe, ô dulcinée*

Lecture Spectacle
Par la Cie Les Réflecteurs de la Mancha. Proposée par Confluences

En lecture, chansons et vidéo, Nathalie Hauwelle et Mathieu Hornain vous raconteront l'Amour selon Quichotte, mais aussi l'histoire de la belle Marcella, femme libre et indépendante. Il sera question d'Amour et de liberté dans cette adaptation d'extraits du roman de Don Quichotte et nous nous poserons, non sans humour, la fameuse question : À quoi ça sert l'Amour ? Avec ce spectacle, la compagnie Les Réflecteurs de la Mancha poursuit son exploration du célèbre roman de Cervantès et réveille notre lecture de ce texte fondateur en nous donnant à entendre la grande modernité de personnages tels que celui de Marcella.
Gratuit sur réservation :
www.confluences.org / reservation@confluences.org / 05 63 63 57 62

© Jacques Sierpinski



17H, ANCIEN COLLÈGE

Aux risques de la liberté...

Conférence

Proposée par l'Académie

Liberté. L'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Montauban invite à en explorer le sens.

Le mot liberté souvent invoqué, revendiqué, parfois confusément utilisé, voire exploité, nous est si cher qu'il mérite bien d'être creusé, fouillé... « Rompre l'os et en sucer la substantifique moelle » selon la belle expression de Rabelais, et ce pour en mettre à jour l'essence.

Quels contours? Comment glisse-t-on de la liberté aux libertés? À quelles conditions peut-on parler de liberté? Comment nous rend-elle responsable? Si la liberté est un risque, elle peut aussi être menacée!

Liberté, que recèle ce concept philosophique dont se saisissent écrivains, poètes, musiciens, peintres, plasticiens, sculpteurs, comme si seule la création artistique en ouvrait le chemin...

René Char nous y convie : « Impose ta chance, serre ton bonheur et va vers ton risque ».

Gratuit, sans réservation

LUNDI 11 MARS

**19H, AUDITORIUM
DU CONSERVATOIRE**

La femme, en poésie et en musique

Poésies et chansons lyriques

Proposées par l'Orchestre
de la Cité d'Ingres

Nicole Fournié, professeure de chant au Conservatoire, et Céline Bérenguer, pianiste accompagnatrice, proposent une prestation musicale faite d'une alternance de poésies lues et de chansons françaises lyriques sur le thème « La Femme et la Liberté ».

Durée : 1h

Participation libre

Tout public, sans réservation

MARDI 12 MARS

9H, 10H, 11H ESPACE PERBOSC

Les femmes en Résistance

Visite guidée

pour les scolaires

Proposée par le Musée de la
Résistance et du Combattant

En amont du spectacle « Une opérette à Ravensbrück », plongez dans la Résistance au féminin : découvrez le parcours de ces femmes, dignes héritières de nos combattantes des barricades ou de nos suffragettes, qui n'ont pas hésité à risquer leur vie pour une idée, pour les autres, pour la Liberté.

1^{er} et 2nd degré. Gratuit.

**Limité à une classe
par créneau horaire.**

Réservation obligatoire :

05 63 66 03 11 ou

musee-resistance@

ville-montauban.fr



20H30, THÉÂTRE OLYMPE DE GOUGES

Théâtre musical dès 13 ans

Proposé par les salles de spectacle

En 1943, Germaine Tillion, déportée à Ravensbrück pour faits de résistance, décide de continuer le combat en résistant à la réalité destructrice de ce camp réservé aux femmes. Dans un ultime instinct de survie, avec ses camarades, elle y écrit... une opérette. Ce recours inouï à la création artistique, qui plus est dans l'une de ses formes les plus légères et enjouées est un pied de nez au totalitarisme et à la mort.

De 7€ à 17 €

Rens. et réservations : 05 63 21 02 40

www.spectacles.montauban.com

MERCREDI 13 MARS

L'APRÈS-MIDI DANS LES ALSH DU GRAND MONTAUBAN

La liberté de jouer

**Jeu proposé aux ALSH
(6-11 ans) du Grand
Montauban, par la Direction
Enfance / Service Animation**

Création d'un escape game autour des femmes aventurières et donc épreuves de liberté.

Un escape game est un jeu d'énigmes qui se vit en équipe. Les joueurs évoluent généralement dans un lieu clos et thématique. Ils doivent résoudre une série de casse-têtes dans un temps imparti pour réussir à s'échapper, reprendre sa liberté ou à accomplir une mission.

15H, ANCIEN COLLÈGE

Les amazones

Projection

Proposée par le Conseil Local de la Jeunesse

Reprenant le concept des « Virago » de la youtubeuse Aude GG, présentant sous forme de vidéos humoristiques la biographie de femmes célèbres, le Conseil Local de la Jeunesse a choisi 3 profils de femmes d'époques différentes ayant pour eux, marqué l'histoire en terme de liberté et/ou l'incarnant pour diverses raisons : Aliénor d'Aquitaine, Gisèle Halimi et Sophie Adenot. Ils en ont fait le portrait afin de les présenter et les interpréter. Pour les accompagner dans ce projet, Pierre-Jean Fasan les a filmés et effectué le montage vidéo.

Gratuit sans réservation

Ces vidéos seront projetées tout au long des Journées Olympe de Gouges sur les écrans de l'Ancien Collège, du Théâtre Olympe de Gouges, de la Maison du Crieur, du conservatoire, de la Mémo et du Musée Ingres Bourdelle.

17H30, ANCIEN COLLÈGE

Les poètes en liberté

Lecture en musique

Proposée par la Cie des écrivains de Tarn-et-Garonne

Sur le thème de la liberté, lecture à haute voix de poèmes par des intervenants de la Compagnie des Écrivains de Tarn-et-Garonne et Eirik Fabre-Maigné de la Compagnie du Rêveur, diaporama avec les toiles de Dréhan, pauses musicales avec Didier Dulieux de la Compagnie du Rêveur.

Gratuit sans réservation



20H, CGR LE PARIS

Le retour

Projection-débat

Proposée par la MJC et le CGR Le Paris

Autour du film de Catherine Corsini

Khédidja travaille pour une famille parisienne aisée qui lui propose de s'occuper des enfants le temps d'un été en Corse. L'opportunité pour elle de retourner avec ses filles, Jessica et Farah, sur cette île qu'elles ont quittée quinze ans plus tôt dans des circonstances tragiques. Alors que Khédidja se débat avec ses souvenirs, les deux adolescentes se laissent aller à toutes les tentations estivales : rencontres inattendues, 400 coups, premières expériences amoureuses. Ce voyage sera l'occasion pour elles de découvrir une partie cachée de leur histoire.

Tarif de la séance : 6,20€

JEUDI 14 MARS



Artemisia Gentileschi, autoportrait - Wikimedia Commons

15H30, ANCIEN COLLÈGE

Femmes peintres célèbres à la fin du XIX^e siècle

Vidéo conférence

Par Denis Gauthier

Proposée par l'UTAM

Elles existent depuis l'Antiquité mais il avait fallu attendre la Renaissance italienne pour qu'une femme peintre soit restée célèbre. Les femmes ne seront admises à l'École nationale supérieure des

beaux-arts de Paris qu'à partir de 1897 et avec de nombreuses restrictions : modèles vêtus et concours différents des hommes. Ce n'est qu'en 1900 que les Beaux-Arts de Paris accepteront les élèves féminines sans restriction.

Quelques-unes avaient déjà marqué leur époque grâce à leur volonté et leur talent : Sofonisba Anguissola (1532-1625), Artemisia Gentileschi (1593-1652), Élisabeth Louise Vigée Le Brun (1755-1842), Rosa Bonheur (1822-1899), Berthe Morisot (1841-1895). Elles étaient souvent filles de peintres.

Gratuit sans réservation



18H30, MÉMO MÉDIATHÈQUE

La place des femmes dans les médias

Table ronde

Proposée par la Mémo

Les médias, notamment la presse écrite, ont longtemps véhiculé des clichés sexistes et malheureusement continuent encore aujourd'hui, creusant un peu plus les inégalités entre les femmes et les hommes. Toutefois, comme le mettra en lumière la table ronde, de nouvelles initiatives sont mises en place pour œuvrer à une juste représentation des femmes dans l'espace public médiatique.

En présence d'Aurélié Bacheley, journaliste et chargée d'éducation aux médias pour *Les Autres Possibles*, Lucie Barette, docteure en littérature et langues françaises, auteur de l'ouvrage *Corset de papier : histoire de la presse féminine*, et Marine Forestier, journaliste membre du collectif *Prenons la Une*.

Tout public

Gratuit sur réservation. Rens. : 05 63 91 88 00

www.mediatheque-montauban.com



JEUDI 14 MARS

20H30, ESPACE VO

La robe

Théâtre

par la cie Les Désireuses. Proposé par l'Espace VO.

Folie, émancipation, liberté... Le mariage comme seul horizon d'attente pour les femmes raisonnables. Marguerite Sirvins, personnage réel dont s'est inspirée Katherine L. Battaielli, a été enfermée dans un asile psychiatrique dans les années 40. Elle y a tissé une robe de mariée, avec des bouts de fils, mois après mois.

Quel espoir pour les femmes qui veulent s'évader des prisons réelles ou symboliques ? La mise en scène donne vie au texte, les voix et les corps des deux comédiennes se répondent ou s'entremêlent. Elles sont deux et une à la fois. Le sujet est grave, mais on sourit, on partage les rêveries, les cauchemars et les colères de Marguerite. On espère avec elle, elle nous entraîne dans une danse joyeuse et violente.

12€/10€/8€

www.lespacevo.com

VENDREDI 15 MARS

19H, MÉMO MÉDIATHÈQUE

Autopsie domestique, variation A

**Lecture Hybride/
Performance**

Proposée par la Mémo

Une proposition de lecture en mouvement qui s'intéresse à la figure de la femme dans l'espace privé. La finesse et l'humour de l'auteure et comédienne Julie Saclier invitent chacun à s'interroger à la fois sur le rôle de la femme, sur le travail de la mère et sur l'émancipation du corps féminin à travers le temps.

Public adulte.

Gratuit sur réservation

Rens. : 05 63 91 88 00

www.mediatheque-montauban.com



20H30, AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

La musique d'Olympe

Concert

Proposé par le Conservatoire

Concert autour de compositrices et compositeurs des XVIII^e et XIX^e siècles.

Afin de mettre en valeur la figure d'Olympe de Gouges, quoi de plus naturel que de promouvoir la musique autour de la révolution française (Ancien régime, musique révolutionnaire, Empire, Restauration...) tout en montrant que les musiciennes ont également leur mot à dire ? Les grands élèves du Conservatoire et leurs professeurs se produisent dans le très bel Auditorium du cloître des Carmes.

Entrée libre, sans réservation

SAMEDI 16 MARS

14-H, MÉMO MÉDIATHÈQUE

Quelle place pour la femme dans la BD ?

Rencontre

Proposée par la Mémo



Rencontre avec David Fournol, bibliothécaire et formateur pour parler du sexisme avec la projection d'images sexistes placées dans un contexte historique et du féminisme avec la présentation d'ouvrages de la Mémo mettant en scène des héroïnes ou des histoires plutôt féministes.

Gratuit sur réservation

Tout public

Rens. : 05 63 91 88 00

www.mediathequemontauban.com

14-H30, RDV À L'OFFICE DE TOURISME

Histoires d'elles

Visite guidée en ville

Proposée par le CIAP

Connues ou méconnues, artistes, résistantes, intellectuelles ou héroïnes du quotidien, elles ont toutes comme point commun d'être passées par Montauban. Certaines y ont vécu quand d'autres n'y ont fait qu'un passage furtif. Le temps d'une balade au cœur de la ville, laissez-vous conter Montauban la féminine, une visite entièrement consacrée aux femmes et ouverte à tous !
6,50 € et 4,50€
Billetterie auprès de l'Office de Tourisme

16H30, MUSÉE INGRES BOURDELLE

L'art au féminin

Visite guidée

Proposée par le CIAP

Reflétant les injonctions de la société, l'image de la femme dans l'art est souvent stéréotypée, révélatrice de sa condition au fil des siècles. Auprès de ces représentations idéalisées vous découvrirez aussi quelques figures de femmes artistes, peintres, sculptrices, muses ou simples modèles parvenues à s'imposer dans un univers essentiellement masculin.
12€ / 7€ / gratuit

Clôture des Journées

20H30, THÉÂTRE OLYMPE DE GOUGES

Contes à rebours



© Nora Hegecius

Spectacle dès 12 ans
Proposée par la Direction de la culture

Par Typhaine D

Écriture, mise en scène, scénographie, création lumière et Interprétation : Typhaine D

Création des costumes et accessoires : Michèle Larrouy
Les personnages connus de notre enfance (Blanche Neige, Cendrillon, la « Grande Chaperonne Rouge »,

Shéhérazade, etc) viennent se raconter elles-mêmes. Passant par différentes émotions, divers registres et styles de langage (du slam à la poésie, du stand-up humoristique au chant), elles remettent leurs histoires à l'endroit. Ces Héroïnes, ressemblent alors aux femmes d'aujourd'hui, proposent des pistes, tout en amenant chacune et chacun à s'engager pour plus de justice et d'égalité.

Gratuit sans réservation

EXPOSITIONS

Entrée libre et gratuite

DU 01/03 AU 30/03
MAISON DU CRIEUR

Françoise Amadiou

Exposition proposée par la Maison du Crieur

D'étonnants tableaux en relief.

Rares sont les artistes qui inventent leur propre technique de création. Françoise Amadiou est de ceux-là. Elle découpe, plie, sculpte une matière insolite pour y poser ses couleurs d'huiles et d'acryliques. Le support de ses œuvres est le carton ondulé destiné d'ordinaire à finir à la déchetterie. Le carton récupéré est traité, vernis, hydrofugé, rendu solide et perdurable grâce à une technique originale. Ses tableaux sont des bas-reliefs hauts en couleurs dans un style figuratif d'une grande sensibilité et d'une belle fraîcheur. Sensualité, mouvement, jeu avec les ombres et la lumière, ses tableaux sont à la fois peinture et sculpture.

Entrée libre du mardi au samedi, de 11h à 18h



DU 01/03 AU 16/03
GALERIE DE L'ARLEQUIN

Femmes illustres
en super-héroïnes

Par Florian Mollet

Exposition proposée par Le Théâtrophone
et Damien Hermellin

D'Olympe de Gouges à Simone Veil, le regard décapant d'un dessinateur de Comics porté sur une dizaine de ces grandes figures féminines qui ont marqué l'Histoire, mais aussi sur les héroïnes invisibles : ces femmes qui assument la grandeur du quotidien bien loin des projecteurs de la renommée. Elles aussi font l'Histoire.

Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 19h

EXPOSITIONS



DU 02/03 AU 30/03
ANCIEN COLLÈGE - SALON GRIS

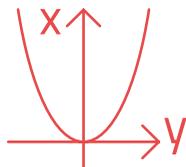
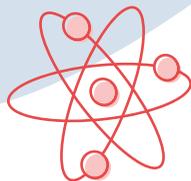
L'effet MATILDA

*Exposition proposée par le Muséum
d'Histoire Naturelle Victor Brun*

Des femmes scientifiques n'ont pas la notoriété qu'elles méritent car l'importance de leur contribution a été minimisée ou, pire, détournée par leurs collègues masculins. Mise en lumière de huit femmes dont le travail a permis des avancées scientifiques spectaculaires dans leur domaine.

Exposition conçue par le CNRS Occitanie Ouest, le Quai des savoirs et l'association Femmes&Sciences.

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h



DU 02/03 AU 31/03
AUTOUR DE L'ANCIEN COLLÈGE
ET DU KIOSQUE

Liberté dans la BD

*Exposition réalisée par les ateliers BD de
la MJC de Montauban*

La BD support de la liberté... Les Héroïnes dans la BD sont de plus en plus nombreuses et la place qui est la leur, n'a cessé de croître et c'est tant mieux au fil des décennies... De Bécassine à Miss Marvel en passant par Esther et ses cahiers ou Mafalda, la BD est un symbole d'évasion et d'émancipation et donc de liberté.

Ces courtes BD, 3 ou 4 cases jusqu'à 1 ou 2 pages, réalisées par les adhérents de la MJC de Montauban, traitent de la liberté au sens large, du refus de l'esclavage, des droits des femmes ou bien encore de l'égalité homme/femme.



EXPOSITIONS

DU 05/03 AU 30/03
ANCIEN COLLÈGE - SALLE DE LA CHAPELLE

Femmes sculpteurs, regards croisés

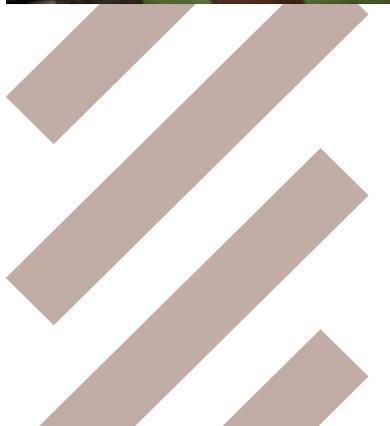
Exposition proposée par l'Espace Bourdelle Sculpture

Exposition de sculptures réalisées par des femmes libres et engagées dans une orientation personnelle propre et poétique.

À travers les œuvres présentées ici, le public découvre des univers singuliers d'artistes sculpteurs au féminin affirmées : la liberté d'expression, la matière comme guide d'inspiration et d'orientation, l'exigence et la rigueur dans l'action de création.

Le travail d'atelier, de partage et d'échange ouvre le dialogue, ces univers se répondent, comme en écho à la beauté suggérée. Regards croisés de femmes sur un monde en perpétuel bouleversement.

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h



DU 05/03 AU 30/03
ANCIEN COLLÈGE - SALLE DE LA CHAPELLE

Femmes liber'terre

Exposition réalisée par les ateliers Poterie de la MJC de Montauban

La liberté par le prisme de la sculpture sur terre : sous forme de tableau ou au travers d'œuvres uniques, les artistes des ateliers poterie de la MJC laissent libre cours à leur imagination afin d'illustrer les libertés, et notamment celles des femmes, sous toutes ses formes.

Tant que les mains resteront libres de créer...

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

EXPOSITIONS

DU 05/03 AU 30/03
MÉMO MÉDIATHÈQUE

Nouvelles héroïnes de la BD

Exposition proposée par la Mémo

Onze œuvres qui interrogent les questions du genre et du rôle de la femme dans la bande dessinée.

Entrée libre

Rens. : 05 63 91 88 00

www.mediatheque-montauban.com

Nouvelles **Héroïnes** de la Bande Dessinée



DU 06/03 AU 30/03

ANCIEN COLLÈGE - SALLE PAWHUSKA

En aparté avec « liberté »

*Exposition proposée par la Direction de
l'Enfance/ Service Animation*

Accompagnés et guidés par l'illustrateur professionnel Laurent Noblet, les enfants de l'Accueil de Loisirs du Ramierou ont créé des planches illustrées autour de deux personnages phares : « Liberté », statue de Marc Dautry et Olympe De Gouges. Ils ont imaginé une conversation entre les deux femmes, dans l'idée de retracer les avancées des droits des femmes et le chemin qu'il reste à parcourir...

**Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 12h
et de 14h à 18h**

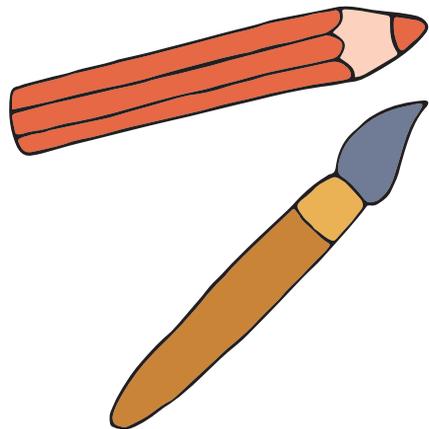


EXPOSITIONS

DU 08/03 AU 30/03
ANCIEN COLLÈGE - SALLE DE RÉCEPTION

Expositions proposées par les centres sociaux et l'EVS (Espace de vie Sociale) du Grand Montauban

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

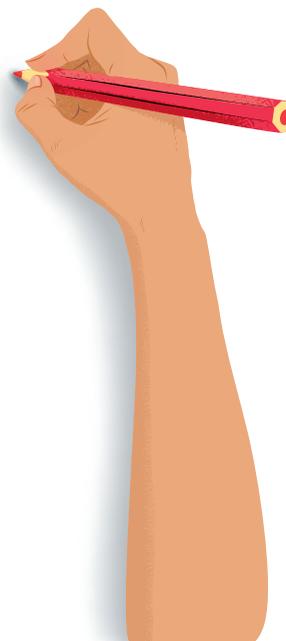


La liberté vue par les enfants

A l'occasion des Journées Olympe de Gouges 2024, les enfants du CLAS (Contrat Local d'accompagnement à la Scolarité) du centre social de Montauban, ont participé à un atelier philo avant de laisser libre cours à leur imagination pour mettre en dessins leur définition de la liberté.

Olympe de Gouges, les femmes et les libertés fondamentales

En septembre 1791, Olympe de Gouges écrit la déclaration des droits de la femme et de la citoyenne. Par ce texte, elle demande les mêmes droits pour les femmes que pour les hommes. Au travers d'articles choisis de ce texte, les femmes du Centre social et de l'Espace de Vie Sociale (EVS) se sont interrogées sur les libertés fondamentales chères à Olympe de Gouges et ont laissé libre cours à leur imagination pour présenter artistiquement leurs réflexions. *En partenariat avec le CDAD 82*



Pour prolonger SAMEDI 23 MARS

11h, MÉMO MÉDIATHÈQUE Instant Slam

Live

Proposé par Confluences, la Smac Le Rio Grande, les Centres sociaux du GMCA et la Mémo

Un vent de liberté souffle sur la Mémo. Autour de Julian Pradel, les adolescents du CLAS (Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité) du centre social de Montauban, se sont initiés à l'écriture de textes en musique avant de prendre le micro pour mettre en mots la liberté. Les voix résonnent alors, se posent et s'interrogent sur le mot matière, le mot engagé, le mot partagé ! Un temps précieux autour de la lettre et de la parole.

DÉCOUVREZ CES PLUMES QUI ONT DE L'APLOMB !

Entrée libre

15h, MÉMO MÉDIATHÈQUE She said

Projection

Proposée par la Mémo

Le film retrace l'investigation menée par deux journalistes du New York Times au sujet des accusations d'agressions sexuelles commises par le producteur d'Hollywood, Harvey Weinstein.

Gratuit sur réservation.

Rens. : 05 63 91 88 00 / www.mediatheque-montauban.com



AGENDA

... En préambule

MARDI 27 FÉVRIER

20h30, Théâtre Olympe de Gougues

OLYMPE

Théâtre

VENDREDI 1^{ER} MARS

18h, Espace Perbosc

RÉSISTANTES !

L'Heure de la découverte

... Journées Olympe de Gougues

VENDREDI 8 MARS

À partir de 18h, Ancien Collège

LANCEMENT DES JOURNÉES

OLYMPE DE GOUGES

18h Vernissages des expositions

19h Lecture à voix haute par les femmes et les enfants du Centre Social La Comète et de l'EVS, en partenariat avec le CDAD 82

20h30, Brasserie de la Halle

IDA + LES FILLES À PAPA

Concert

SAMEDI 9 MARS

14h, Ancien Collège

L'EFFET MATILDA

Conférence

16h, Théâtre Olympe de Gougues

LES JOUES ROSES

Danse jeune public dès 2 ans

16h30, Parvis du Théâtre Olympe de Gougues

EN CORPS LIBRES

Atelier cirque tout public

17h30, La Petite Comédie

LA FEMME DEVANT LES MONOTHÉISMES

Rencontre Lecture autour des écrits des auteurs M. Adhémar et F-H. Soulié

20h, CGR Le Paris

DIVERTIMENTO

Projection-débat

DIMANCHE 10 MARS

10h30, Palais des Sports Jacques Chirac
– salle Annie Fratellini
EN CORPS LIBRES

Atelier Mouvement et Créativité
(réservé aux femmes + 16 ans)

11h et 14h, Musée Ingres Bourdelle
IMPRESSIONS FRANÇAISES
Concert

16h, La Petite Comédie
L'AMOUR EST UN SONGE, Ô DULCINÉE
Lecture Spectacle

LUNDI 11 MARS

17h, Ancien Collège
AUX RISQUES DE LA LIBERTÉ...
Conférence

19h, Auditorium du Conservatoire
LA FEMME, EN POÉSIE ET EN MUSIQUE
Poésies et chansons lyriques

MARDI 12 MARS

9h, 10h, 11h Espace Perbosc
LES FEMMES EN RÉSISTANCE
Visite guidée pour les scolaires

20h30, Théâtre Olympe de Gougues
UNE OPÉRETTE À RAVENSBRÜCK
Théâtre musical dès 13 ans

MERCREDI 13 MARS

L'après-midi dans les ALSH du GMCA
LA LIBERTÉ DE JOUER
Jeu proposé aux ALSH (6-11 ans) du GMCA

15h, Ancien Collège
LES AMAZONES
Projection

17h30, Ancien Collège
LES POÈTES EN LIBERTÉ
Lecture en musique

20h, CGR Le Paris
LE RETOUR
Projection-débat

JEUDI 14 MARS

15h30, Ancien Collège
**FEMMES PEINTRES CÉLÈBRES
À LA FIN DU XIX^E SIÈCLE**
Vidéo conférence

18h30, Mémo Médiathèque
**LA PLACE DES FEMMES
DANS LES MÉDIAS**
Table ronde

20h30, Espace VO
LA ROBE
Théâtre

VENDREDI 15 MARS

19h, Mémo Médiathèque
AUTOPSIE DOMESTIQUE, VARIATION A
Lecture Hybride/ Performance

20h30, Auditorium du Conservatoire
LA MUSIQUE D'OLYMPE
Concert

SAMEDI 16 MARS

14h, Mémo Médiathèque
**QUELLE PLACE POUR LA FEMME
DANS LA BD ?**
Rencontre

14h30, RDV à l'Office de Tourisme
HISTOIRES D'ELLES
Visite guidée en ville

16h30, Musée Ingres Bourdelle
L'ART AU FÉMININ
Visite guidée

20h30, Théâtre Olympe de Gougues
Clôture des Journées Olympe de Gougues
CONTES À REBOURS
Spectacle dès 12 ans

... *Pour prolonger*

SAMEDI 23 MARS

11h, Mémo Médiathèque
INSTANT SLAM Live

15h, Mémo Médiathèque
SHE SAID Projection

EXPOSITIONS

DU 01/03 AU 30/03

Maison du Crieur
Françoise AMADIEU

DU 01/03 AU 16/03

Galerie de l'Arlequin
FEMMES ILLUSTRÉS
EN SUPER-HÉROÏNES
Par Florian Mollet

DU 02/03 AU 30/03

Ancien Collège – Salon Gris
L'EFFET MATILDA

DU 02/03 AU 31/03

Autour de l'Ancien Collège et du Kiosque
LIBERTÉ DANS LA BD

DU 05/03 AU 30/03

Ancien Collège – Salle de la Chapelle
FEMMES SCULPTEURS,
REGARDS CROISÉS

DU 05/03 AU 30/03

Ancien Collège – Salle de la Chapelle
FEMMES LIBER'TERRE

DU 05/03 AU 30/03

Mémo Médiathèque
NOUVELLES HÉROÏNES DE LA BD

DU 06/03 AU 30/03

Ancien Collège – Salle Pawhuska
EN APARTÉ AVEC « LIBERTÉ »

08/03 AU 30/03

Ancien Collège – Salle de réception
LA LIBERTÉ VUE PAR LES ENFANTS
+ OLYMPE DE GOUGES, LES FEMMES
ET LES LIBERTÉS FONDAMENTALES

REMERCIEMENTS

Brigitte Barèges, Maire de Montauban et Quentin Sucrau, Adjoint délégué à la politique culturelle et patrimoniale, remercient pour leur contribution à ce projet culturel :

La Direction du Développement Culturel et du Patrimoine et son personnel :

Les salles de spectacles, le pôle patrimoine culturel (musée de la résistance et du combattant et CIAP (Centre d'Interprétation de l'Architecture et de Patrimoine), le muséum d'histoire naturelle Victor Brun, le conservatoire à rayonnement départemental, le musée Ingres Bourdelle, la médiathèque Mémo, la Maison du Crieur

Les services municipaux et leur personnel :

La Direction Enfance/ service animation, le Conseil Local de la Jeunesse, les centres sociaux du GMCA (Grand Montauban Communauté d'Agglomération) et l'EVS, Espace de Vie Sociale

Les associations, artistes et intervenants :

Confluences, La Boîte à Malice, la Smac Le Rio Grande, Le Théâtrophone, L'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Montauban, L'Orchestre de la Cité d'Ingres, La Compagnie des écrivains du Tarn-et-Garonne, L'Espace Bourdelle Sculpture, La MJC (Maison des Jeunes et de la Culture), le CDAD 82, l'UTAM (Université de Tous Âges Montauban), L'espace culturel le VO, le cinéma CGR Le Paris, la galerie de l'Arlequin (Damien Hermellin), la brasserie de la Halle, Typhaine D...



JOURNÉES
Olympe
de GOUGES

Mon
Tou
BaN
Place de
CULTURE



Ville de
Montauban