



RECHERCHE À L'ÉCOLE
POUR ÉCRIRE ET LIRE

Journée professionnelle

Le lundi 26 mai 2025

Quand ?

- > 26 mai 2025
- > De 9h00 à 12h00
et de 13h30-17h00

Où ?

- > Mémo, médiathèque
de Montauban
2 rue Jean Carmet,
82000 Montauban

Pour qui ?

- > À l'attention des bibliothécaires,
des enseignants, des personnels
de la petite enfance, des animateurs
de centres de loisirs et d'associations,
des parents...

Sur inscription

- > Auprès de l'association REEL
Formulaire à remplir page 6



Affiche de Jeanne Macaigne

Suite au Salon du Livre Jeunesse de Montauban

“Rencontre(s)”

L'association REEL propose
une journée de rencontres
et d'ateliers amenant à
explorer diverses formes de
langage, en mots et en
images.

Gratuit!



<https://www.livrejeunesse82.com>

Programmation

Matinée

09h00-09h30

Accueil des participants

09h30-11h30

“À l’affiche”

Rencontre et atelier avec l’auteure-illustratrice

Jeanne Macaigne

11h30-12h00

Dédicaces de Jeanne Macaigne

Avec la librairie de Saint-Antonin-Noble-Val

Le Tracteur Savant

PAUSE REPAS

Après-midi

13h30-14h00

Le grand show des petites choses

Visite de l'exposition de Gilbert Legrand, auteur-illustrateur, plasticien, proposée par la

mémo
Médiathèque Montauban

14h00-15h00

Écrire et réécrire à l’école primaire

Causerie de

Véronique Paolacci

maîtresse de conférence en Sciences du Langage

15h00-16h30

Poésie visuelle

Rencontre et atelier d’écriture avec le poète

Pierre Soletti

16h30-17h00

Dédicaces de Pierre Soletti

Avec la librairie de Caussade

Livres et Cie

09h30-11h30

À l'affiche

Rencontre et atelier avec Jeanne Macaigne



Jeanne Macaigne a fait des études de lettres modernes et les Arts décoratifs de Paris. La petite musique de ses mots tendres, ses illustrations stylisées – délicatesse du trait et exubérance des formes, feu d'artifice aux couleurs douces – séduisent et entraînent le lecteur dans un cheminement magique, donnant à voir l'invisible : les souvenirs et les rêves, qui maintiennent ou remettent le cœur en marche.

Jeanne est la créatrice de l'affiche du Salon 2025 où se mêlent, chemin faisant, sur un pont arc-en-ciel dans la nuit bleutée, humains, animaux et livres en promenade. En atelier, l'artiste vous propose de réfléchir à un événement merveilleux que vous aimeriez organiser, et de composer à votre tour votre propre affiche, en rassemblant divers éléments, pour communiquer sur le festival que vous aurez imaginé.



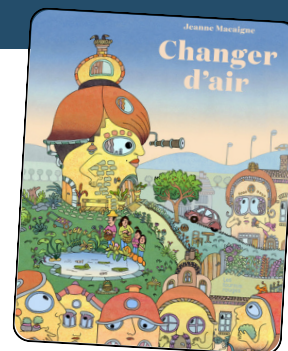
Bibliographie

Alf et Orel, Ed. Cambourakis, 2025

L'homme sans paysage, Ed. Le port a jauni, 2024 (txt. Mo Abbas)

Un drôle de lundi, Ed. Seuil jeunesse, 2022

Changer d'air, Ed. Les fourmis rouges, 2021



11h30-12h00

Dédicaces de Jeanne Macaigne

Avec la librairie de Saint-Antonin-Noble-Val

Le Tracteur Savant

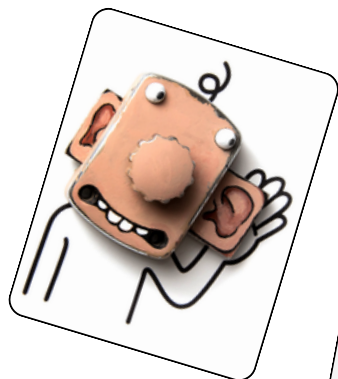


13h30-14h00

Le grand show des petites choses

Visite de l'exposition conçue par Gilbert Legrand

Auteur-illustrateur de livres pour la jeunesse et pour tous aux Éditions Sarbacane, Gilbert Legrand est un artiste singulier, surnommé le Poète de l'objet : il aime à révéler la vie secrète des petites choses. Designer de formation, il a créé plus de 500 pièces uniques, à partir d'ustensiles, d'outils ou d'objets du quotidien qu'il métamorphose par la magie de son pinceau. Son imagination et son talent n'ont pas de limites : on rit, on s'étonne, on est ému, épaté et au final : conquis !



Bibliographie

Trésors surprises, Ed Sarbacane, 2025

Bébés surprises, Ed. Sarbacane, 2024

Héros surprises, Ed. Sarbacane, 2018

Ainsi, dans son exposition accueillie par la **mémo**, les petites choses oubliées sur un établi, au fond d'un tiroir ou dans un placard se transforment. La scie se fait chien, la brosse à cheveux a le nez long, le sifflet se métamorphose en petit rondouillard court sur pattes, les ciseaux font le western et le tire-bouchon devient un oiseau exotique. Alors, venez rencontrer les « petites choses », et vous n'aurez plus le même regard sur vos objets du quotidien.

14h00-15h00

Écrire et réécrire à l'école primaire

Causerie de Véronique Paolacci

Véronique Paolacci est maîtresse de conférence en Sciences du Langage à l'INSPE de Toulouse Occitanie Pyrénées. Ses objets de recherche concernent l'écrit des élèves de primaire, du secondaire et d'étudiants. Elle travaille plus particulièrement sur la syntaxe de la phrase dans ces écrits. Son travail doctoral portait sur la didactique de la ponctuation.



Dans sa causerie « Écrire et réécrire à l'école primaire », Véronique Paolacci vous propose d'envisager les différents aspects de l'enseignement de l'écriture à l'école en mettant en avant les apprentissages visés, du cycle 1 au cycle 3. Quelques pistes concrètes d'activités seront présentées.



15h00-16h30

Poésie visuelle

Rencontre et atelier d'écriture avec Pierre Soletti

Poète, dramaturge, cinéaste, souvent dans la rue. Pierre Soletti commence par suivre les cours d'hyperkhagne à Marseille, puis, contre toute attente, se met à publier des livres pour éveiller la jeunesse contre le travail ! Il écrit des spectacles où la poésie se taille la part belle... A publié 55 titres selon la BNF, composé 80 chansons selon la police, 30 livres d'artiste selon sa grand-mère, 3 films, 1 essai sur Jacques Prévert, 1 déambulation sur Basquiat, 2 opéras-rock, 10 enregistrements pirates, une douzaine d'expositions...



En atelier, Pierre Soletti vous invite à entrer dans l'univers délicieusement décalé de la poésie visuelle : là où les mots se prennent pour des images, et les images pour des poèmes. Entre deux éclats de théorie et quelques débordements pratiques, vous apprendrez à découper le sérieux, coller l'inattendu et réinventer le monde avec un crayon qui dérape parfois... exprès. La poésie visuelle joue sur la disposition, la typographie, les formes ou les couleurs pour créer un sens inédit, explorant autant la page que les mots.



Bibliographie

Perpète / Illétrée littéraire, Ed. Les éditions du Pourquoi pas, 2023 (ill. Emma Morison)

Poèmes par-dessus les toits, Ed. Le port a jauni, 2021 (ill. Gabriella Corcione)

Poèmes pour affronter le beau temps, Ed. Le port a jauni, 2017 (ill. Clothilde Staës)



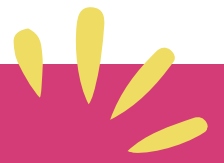
16h30-17h00

Dédicaces de Pierre Soletti

Avec la librairie de Caussade

Livres et Cie





Fiche d'inscription

Journée professionnelle

Le lundi 26 mai 2025

9h00/12h00 - 13h30/17h00

Mémo, médiathèque de Montauban
2 rue Jean Carmet 82000
MONTAUBAN

Nom : Prénom :

Structure :

Adresse :

Courriel :

Téléphone :

Demande d'attestation de présence :

OUI

NON

À retourner avant le mercredi 21 mai

Par courrier : Association REEL - 390 rue Fagneau 82000 MONTAUBAN

Par mail : vivrelire82@gmail.com



REEL

RECHERCHE À L'ÉCOLE
POUR ÉCRIRE ET LIRE



05 63 91 17 14 / 06 02 46 53 63