

## Projets des classes de Seconde, Première et Terminale. Année 2025.

Dans le cadre des parcours citoyen et avenir, les élèves de Seconde, Première et Terminale du lycée Michelet ont pu participer à des projets, leur permettant de mieux appréhender les valeurs républicaines. Ces projets, portés en seconde par Mme Alary et Mme Tamisier, en première, par Mme Alary et en terminale par Mme Gratton et M. Natali, s'appuient sur l'investissement de l'ensemble des équipes éducatives.

Les classes de Seconde ont pu, pour la quatrième année consécutive, participer à une conférence autour de la thématique des migrations et de la liberté de circuler, intitulée « Migrations et migrants en 2025 ».

Cette conférence, qui s'est déroulée le 29 avril 2025, est l'aboutissement d'un projet annuel reliant les programmes d'Éducation Morale et Civique (EMC) et de géographie de seconde. Son objectif est de permettre aux élèves de mieux comprendre la réalité migratoire, sujet d'actualité, d'exercer leur esprit critique et d'éviter le prêt à penser.

Cette année, 250 élèves ont pu écouter et échanger avec des représentants de l'Association Montalbanaise d'Aide aux Réfugiés (AMAR), du Comité Inter-Mouvement auprès des Évacués (CIMADE), d'Avocats Sans Frontière France (ASFF) ainsi que du service départemental de l'Aide Sociale à l'Enfance (ASE) qui ont exposé leurs missions dans le processus d'accueil. Des bénévoles ont expliqué leur volonté de s'impliquer dans l'aide aux mineurs non accompagnés. Enfin, un témoin a présenté et expliqué son parcours migratoire, ainsi que son arrivée sur le territoire français.

Les échanges, nombreux, entre les élèves, le témoin, les bénévoles et les représentants des différentes associations et organisations, démontrent l'intérêt des élèves pour la thématique, les professions qui gravitent autour de la prise en charge des migrants et leur volonté de comprendre le fait migratoire

Pour la première année, une initiative a été menée auprès des élèves de Première autour du projet « Michelet, une société démocratique à l'échelle locale ». En accord avec le programme d'EMC, centré autour du thème « Cohésion et diversité dans une société démocratique », ils ont réfléchi sur le projet social induit par la démocratie et sur le lien social, alors que les changements auxquels nous assistons tendent à renforcer l'individualisme.

Le projet s'est déroulé sur l'année et a eu pour objectif de renforcer les liens sociaux au sein du lycée, entre élèves, avec les équipes éducatives et d'encadrement, mais aussi avec les collégiens du collège Ingres, situé à proximité. Ce projet a donc demandé l'implication des différentes équipes éducatives mais également de l'administration et des différents corps travaillant au sein du lycée, sollicités par les élèves.

Après une réflexion générale sur le système démocratique, les élèves se sont intéressés au fonctionnement du lycée, puis ont rencontré les élèves de troisième du collège Ingres. Ils leur ont alors présenté leur établissement en tant que lieu démocratique, les enseignements et spécialités dispensés et ont pu répondre à leurs questions. En retour, ils ont accueilli les collégiens lors d'une séance de spécialité, choisie en amont en fonction de leur projet d'orientation.

Ce projet a amené les élèves de première à interroger les professeurs, le proviseur et proviseur adjoint, l'intendant, les équipes d'entretien, mais aussi les équipes et les élèves du collège voisin. Leur investissement lors des différentes étapes du projet et le travail réalisé ont renforcé les liens sociaux au sein et à l'extérieur du lycée.

Mercredi 7 mai s'est tenue la conférence de clôture du parcours citoyen niveau Terminal du Lycée Michelet de Montauban, « Racisme et antisémitisme : quand la haine menace la démocratie ».

La thématique annuelle, « Écrire l'histoire – rendre justice » a été éclairée par le dialogue entre Hélène Dumas, historienne au CNRS, spécialiste du génocide des Tutsi au Rwanda, et Aurélia Devos, magistrate, ancienne cheffe du pôle crimes contre l'humanité au parquet de Paris. Devant un public attentif et concerné, elles ont mis en évidence les tensions entre vérité historique et exigence de justice.

La veille, les élèves d'Arts Plastiques ont présenté à Hélène Dumas leur installation, fruit d'une réflexion approfondie sur le sujet. Il a s'agit pour eux de montrer comment les Arts Plastiques se font le relais de l'histoire et par quels dispositifs ils peuvent témoigner de l'indicible. Les élèves ont ainsi réalisé un travail exceptionnel de scénographie pour « rendre justice » en contextualisant et documentant les guerres du XXème siècle et leurs atrocités. La grande qualité dans les échanges a démontré que le processus de création a été l'occasion pour eux de s'approprier pleinement les enjeux de la thématique, se posant ainsi comme les acteurs de leur construction citoyenne.